重鐫草堂外集

滇陽驛樓藏板

重鐫草堂外集卷之四

天都吳並山原評本

滇南蝶會諸老重批

草堂衆弟子同參訂

書啓中

報王修撰書

癸未朱振岩先生視楚學招默齋佐校閱時同事者上海李繡谷嘉興沈鷗江桐城耿托園毋瑒不下三千卷惟默齋繡谷對任之暇則相與爲詩歌且戲爲此書道閱卷之甘苦形容曲盡題曰報王修撰者寓言重言也先輩未有此作而默齋創爲之雖遊戲筆墨而足以感諷使天下之佐校者皆存此心皆知此言未嘗不於世有所補益也

某白蘭臺風爽滿國皆唱陽春巫峽雲迷新宮盡羅

大概言嘗遇之難而

比物遁類吹影鏤塵迷使傀儡場中千態萬狀畢肖窮形而出之足使翔山鈦趾之徒破漸爲癸奐

妙選故宜精神恍惚臨揚袂而魂銷宮庭震驚對交竿而目眩況復玉篸金讚人名賦詠之家芰服蓉裳士製馨香之珮其能輕聞副墨妄擬牽紉哉

風賦 楚襄王遊蘭臺之宮有風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風

集仙錄 雲華夫人名瑤姬東海遊還過巫山命神狂章虞余黃魔大翳庚辰童律等助禹或倏飛騰散爲輕雲油然而生聚爲夕雨

神女賦 晡夕之後精神恍惚見一婦人狀甚奇異

又高唐賦 其少進也晰兮若姣姬揚袂障日而望所思

招魂 二八齊容起鄭舞衽若交竿撫按下竽瑟狂會搷鳴鼓宮庭震驚發激楚微詠承芳遺則度律聞韶回白雲以金讀承秋月而玉篸

離騷 製芰荷以爲衣集芙蓉以爲裳

莊子 聞諸副墨之子

僕本舒人居鄰楚鄙踵門獻玉頻見詑於工師溯浦求珠屢喫虛於仙子方惜鹽車自困久闒蹶危庶期水鏡同參差無隕

李詩云曾是當年辛苦地不教今日易前心

李昂詩耳臨清渭洗心向白雲閒

捨虛心乃肯追尋

越往來敢尚李權之禮辛苦必存魏相之心。矣願嘗年。能售快想。登場此日可雪前言。摭言郎李昂外舅常與進士李權相善言之於昂昂摘權章句小疵榜於通衢權日部交不藏既得而開矣天子春秋鼎盛不揖讓於足下而洗耳何哉昂聞惶駭世系表魏扶字相之宣宗紀大中三年魏扶同中書門下平章事邇者值遠部之星文。來昭景曜。取明河之氷數往助餘輝。非不踴躍前驅。直須芳聲徑折。然而談之何易。履之後、難。臭味寧苦差池。菩華殊勞鼓舞。彼心濺發。變幻多端。我目神凝。迷離不定。非憐鶩幣為女之恨胥忘不識菱花某郎之鶯翻誤蕊惟三條燭盡萬卷箱盈暗中索摸未能空際收羅易失是以披沙見寶豈能悉

出泥中走馬。看花。未必。不同。霧裡。也。李義山書分人生女子宜擇何如男子屬之至其蕉驚在門不問賢不肖健病但論財貨當爲女子時誰不恨及爲毋婦亦然北夢瑣言有民妻不識鏡夫市之而歸妻取照之驚告其母曰某郎又索一婦來也其毋亦照曰又領觀家毋來也幫承矩詩三條燭盡鍾初動九轉丹成鼎未開發月漸低人擾擾不知誰是論仙才國史纂異許敬宗見人多忘之曰鄉自難識若是昔劉沈謝暗中摸索着亦可識孟郊詩春風得意馬蹄疾一日看盡長安花杜詩老年花似霧中看

當夫索而不得。逐之愈勤。拔儀。心疲。似潘郎之射雉。目勞手倦。如韓子之求魚。鄧擬牙蘖。乘目臂酸而不釋。蠖行蛭渡。經時眼眩。以增疑識。既嗟棠氣。尤悲潢。潘岳射雉賦恐吾遊之晏起慮原禽之罕至甘疲心於企想分倦目以寓視又忌上風之發切畏映日之儻朗屏發布而累息徒心煩而技癢韓詩吾黨俠生字叔汜呼我持竿鉤溫水

此言多有
妙喻

此言幾無
忽有

乖時堅坐到黃昏手倦目勞方一起〔射雉賦〕捧黃間
以密彀屬剛罫以潛擬倒禽紛以迸落機聲振而末
已〔又〕鯨牙低鏃望平心審毛體摧落霍若碎錦韝詩
暫動遷休未可期蝦行蛭渡似皆擬舉竿引線忽有
得一寸縷
分鱗與響
其或麗姿交薦珍品齊呈美不勝收佳難
盡擇連雲攤絹入華廡而莫能任跳月迎笙繞繡籠
而不知避眩亂揮拳之擊章皇折踝之空即或由當
妍媸詎爲全明去取〔洛陽伽藍記〕後魏殷富錢絹露
積廊廡間太后賜百官負絹莫
不稱力而去唯章武王融與陳留侯李崇負絹過任
蹶倒傷踝太后即不與之〔峒谿纖志〕苗人婚禮口跳
月男執蘆笙女執繡籠男歌女吹其聲哀艷曰許心
成籠來笙往忽焉挽結〔粵記〕倘歌擇配大用拳擊交
背者　抑或藏英簇葉隱秀深叢蜣覓鬢卷將離別院
三
蜂搜翅倦欲度趹籬餓而四照驚開獲招搖之迷殼

秧喻　此言兩雄對出難分甲乙

一莖懽啄追石罅之幽禽儆如奇貨可居倏爾神鋒
自傳（埤雅）蝶以鬚嗅盆其鼻也（山海經）招搖之木其
花四照其名迷穀（支諾皋）新羅國金哥遠祖旁餘
隨求穀種於翁翁燕而與之唯一莖植焉穗長尺餘
嘗守之穀忽為鳥折銜去而徧逐之鳥入石罅露一金錐
子徧取錐還所欲隨擊而辦因是富侔
國力徧（世說）王平子目太尉神鋒大儁　更有共字茗
華之玉同登翡翠之樓掌上齊輕眉間對嫵非體香
之不若娳手妙之相如本無別於後先究何關於新
故比肩金屋甲乙之帳離分聯袂雲宮子午之臺各
出未伏山飛白練寧優月繼明珠（竹書紀年）山民女二人曰琬曰琰跡
其名於茗華之玉（類苑）張靜婉腰圍尺六寸能於掌
上舞（漢書）張敞為婦畫眉長安中傳張京兆眉嫵（飛
燕外傳）帝曰后雖有異香不若婕妤體自香也（古詩）
顏色類相似手爪不相如（漢書）與造甲乙之帳而處

此言文多書傷不能入彀亦是場屋中要着

此言文深替遊不免遺珠

其中拾遺記泰於子午之地斧起一壘雲溪友議白
居易刺杭州徐凝張祐爭希首薦試訖解送以凝為
元祐次之祐不伏白曰張祐宮詞何足奇然無徐生
云千古長如自練飛一條界破青山色祐遂行歌而
遁凝亦鼓枻而歸唐詩解中宗幸昆明池賦詩羣臣
應製百餘篇命上官昭容選一篇為新翻御製曲沈
宗二詩工力悉敵沈詩落句詞氣已竭
宋詩猶陡健舉佺期遂服不敢復爭　他如格香奩
花辭工製錦。既雙美其必合：斯一望而可知。若帖苟
妙於來禽。即碑任慚乎蠢。白所以賦詩未就。亦能張
阿買之罪。如其書字多訛。必早誤燕君之說。書體衛
夫人美
按譽花格王羲之來禽帖來禽日給皆囊盛為佳果
世說魏武帝過曹娥碑下碑背上題作黃絹幼婦外
孫鑒白八字韓詩阿買不識字頗知書八分詩成使
之寫亦足張吾軍韓子先王有郢書而後世多燕說
或有才深抱藥。筆鈍操錐。乙乙方抽。沉辭阻魚鉤之

殘不集題
游絲書聯
將盡尚妙雖
幻出蟲網
壁

此言前另
樣佳

路限誰知

出惛惛不辨落墨牽蛛網之繁許教時氣同吞誰識
天光獨韞稍縱即逝相負何多。晉祖納傳君利如錐
我鈍如鎚陸機文賦
理翳翳而愈伏思乙乙其若抽抒情詩李郁荊南從
事時翳朝官親熟自京寓書字蹤甚惡李荷寄詩戲曰草
絨千里到荊門章草縱橫任意論深荷故人相
厚處天行時氣許教吞言其字如道士書符也若乃
初納洞簫聲鍖銋而不進乍張新褒容鶴鶚以徐來
見即相嘲聽將恐臥輕心以掉交臂終遺風駭雲凌
不復進微其奇弄蛾飛鳥集覓求細睹其迴身惜昔
何辭言非吞竊洞簫賦膠致理比挹抐擶又若乃
徐聽其曲度兮廉察其賦歌啾咇喞
其將吟兮行鍖銋以和囉漢傳注諸王來朝詔稱壽
歌舞定王但張褎小舉手左右笑其拙舞賦翩飄燕
居拉揩鵠驚嘯賦改韻易調奇弄乃發閶闔奮迅風
騁雲亂舞賦及王迴身還入迫於急節纖縠蛾飛

非言始盈終竭此上言作者之致不一此下言閒者之精易變

此眼太高之病勢所必至

衆若絕超趨烏集縱弛縕殺（古詩）不惜歌者苦但傷知音稀（史刺客傳）彼庸乃知音竊言是非或則開卷有得亦便欣然數行直過了無異在發端儼如工謝再鼓遂已衰曹具眺所言時觸屏而欲睚其效可觀厭解跡之徒迂氣索索以無真形厭厭而徒在鍾嶸詩品謝朓詩善自發端末篇多躓（左傳）曹劌曰一鼓作氣再而衰三而竭（漢）陳萬年傳萬年召咸教戒咸睡頭觸屏風怒使杖之謝曰具曉所言大要教咸諂也（史）公孫卿侯神猶以大人之跡為解其效可奕觀時而寄情豪上矜顧高翥行盡蘭巖不將鶴子搜殘嶰谷因顧龍孫將必祈吉而亂終自窮求索能無始陽而陰卒反就卑微（木華海賦）鳧雛離褷鶴子淋滲（呂氏春秋）伶倫取竹之嶰谷（離騷）窮上下而求索（莊子）以巧鬬力者始乎陽常卒乎陰時而秉心鬱冲遺喪

此心過謙之病四字形容殆盡

此見太執之病其不可解

覺。恕。得。人。即。止。先。知。猛。氣。之。衰。見。似。輒。瞿。過。甚。虛。懷之。怯。微。言。善。應。豈。遂。髡。說。悉。通。大。意。殊。乖。轉。多。宋。書。衆。讀。認。維。緣。於。錯。甚。想。詎。出。於。當。然。漢外戚傳上幸虎圈熊佚出馮婕妤當熊而立曰猛獸得人而止禮記見似目瞿聞名心瞿史騶忌受相印淳于髡曰曰是人者吾語之微言五共應我若響必封不久矣韓子說在宋之解書與梁人之讀記也摭言鄭薰主文有顏標者誤謂是魯公後以為狀元漢孔融傳曹操攻屠鄴城融乃與曹書稱武王伐紂以妲己賜周公。操問出何經典對曰以今度之想當然耳時而書桎。尋。聲。刻。舟。求。故。縱。異。耳。竿。濫。聽。終。嫌。胸。竹。先。成。將。使。卜。婦。裁。褌。必。欲。毀。新。而。效。舊。但。知。宋。人。得。輒。不。容。取。彼。以。例。茲。當。境。所。執。何。堅。異。時。自。思。亦。哂。外儲下使其妻為袴曰象故袴妻因毀其新令如故鄭人得車軛者不識而問

此情易縱之病二語總上起下

此又總案殺定去取之變

於人曰東車輗又得其一又問一人亦對曰車輗問者以爲欺也反與之鬭時而情思間散境況惝蹤意東意西但隨風翩欲左欲右不辨雲羅神即不關或嘆承蜩直掇機如未入已驚搏鵰無從傳翼摧翮徃來但歷無心之地生毛成痏好惡惟移轉瞬之間此皆數不可知總爲人胡能覺者也管子鳥起於北意南而至於南起於南意北而至於北史殷本紀湯見張網去其三面祝曰欲左左欲右右莊子痀僂者承蜩猶掇之也國語平公射鴳不死使豎襄搏之失公怒至其升沉至變去取無端或瑤璐盈階而索瘢不已或荆榛滿路而擢頴旋拔或賊事在需而苛蘭疑惑或急宣難待而克機尋椒或匱內先藏而臨時按劍或溝中早斷而特地

裁樽或本屬桃儷而俄遭李代或因緣栢悅而更借

松榮或謝鶴翀霄而氄氄不舞或戲蠅點墨而生動

無踰或鄭重教言而誤發代籍或倉皇接刺而謬識

論名顛倒未可依憑更豈能捉摸陶鈞妙轉鈞先

妙於轉陶冶橐工吹橐尤工於吹冶揶揄太甚播弄

何知

陸機歎逝賦信松茂而栢悅嗟芝焚而蕙歎名
畫斷曹不興画屏風誤落筆點素因就以作蠅
既進御權以爲直蠅舉乎彈之史世家太后出宮人
以賜諸王賓姬請吏必雀我籍道之伍中宦者忘之
誤置其籍代伍中乾朕于裴胄鎮江陵常與苑論有
舊論第䌷過江陵懷中有論舊名紙遽將名入肯喜
曰苑大來夾屈入曰賢兄改名乎誦曰家兄也名論
公庭皆笑賈誼傳注陶冢名尉者爲鈎取周回鋼均
之義道德經汪橐者外之貢所以
愛篇也篇者內之管所以或箓也

心肯命適消息之

原難

以下具敍促管輒臨奈何不免濃汗依人之感

來自大。頭童齒豁。文章之愛難渝所守貞愚願詩而歌百一。為期何遐終日而乙三千莫辭寒暑之勞。不識昏明之變。驚惶不𦘕。熱習如漿。假寐依衾。冷忘似鐵。（窶筆燕王慶乞叙功莊宗因作詩曰待余心肯日是女命通時禮少儀手無容不𦘕也世說驚驚惶惶汗出如漿程詩布衾多年冷似鐵）至於長宵人靜永夜釭殘銀海生花共金蟲而欲落珠簾映月隨玉兎以徐移虬箭頻催蟆更欲動油燈熄焰席收錦帶之虹霓雙澄光身佩桃花之馬逢瑤芝而炫覞對金蓮而微茫雖遍數以三巡終見迷於五色頭涔不舉口苦將乾伴侍枕拂而微伸祇承軒屏而半軃縱思蟹眼誰烹院內之

茶欲盡既膏熬剪盤中之燭迨至吟風動角添蠟移
龍入夜紅線初回迎門自袍重立纔得據梧之瞑叉
驚照檻之升我勞如何君謂奚若閩腰遂折得米無
多屈臂難伸成醫未信飲氷不銷內熱吹薤應得中
凉悵然愧深已動思歸之興刑于別久頻吟善謔之
詩訴但攢眉閒宜捧腹覩芝之不遠強飯爲佳言鯖鹽雙出西
城滿剌加國黎政孫景章有一具云以良馬易得於
西域即今之老昏鏡也郭匠駁今之桃華馬西陽雜
俎百體中有倒薤書字之隸左傳羅八使伯嘉諜之
三巡數之蘊詩平生浪說古戰場過眼空迷日五色
紅線傳蠟炬烟微爐香燼麥侍八四眄兵伏森羅或
頭觸屏風斜而歸者或手持巾拂寢而伸者蘊詩題
眼已過魚眼生颼颼欲作松風鳴紅線傳忽聞曉角
吟感一葉墜露驚而起問紅線回矣蘊詩題君聞此

添蠟燭門下白袍如鵠立[兀竟九折臂而成醫兮弓至今乃知其信然莊子述今我朝受命而夕飲冰我其內熱與兀章懲熱羹而吹齏兮何不變此志也危言昔有黍學使幕者為歌後語云別卻刑于寡來看未襄斯只因終夜不弄出七年之半折接之以全昏請問其挨過子游子棄甲曳兵而一折時傳以為笑

報李繡谷書

上海李逢春字繡谷一字香嚴與默齋同鄉舉中副車又同庚生同

松泉曰此丙戌報寄也有感學日與同邑張瀛縉趙文哲相名谷繼森故

黯然

群。聚。不。常。離。索。至。此。楚慕二年至相好也海。天。懸。隔。雲。樹。依。稀。縱復萬里比鄰。無那爾年異地。舊當春暮。儉挨瑤函。遠祝故人。時瞻台曜。既而對桂枝於淮上。憶蓮葉於江南。稍慰羈思。或得同盟之信。遥傳名錄。略無相識之人。亦謂早出雲間。還歸日下。燕臺市駿。北驛霜蹄。滇漲摶鵬。

好默齋切磋互僉兩相折服甲申冬別丙戌復此書戊子相見於白下而默齋忩急歸甲午下蘇州訪之香嚴館於許氏宅別佳數日旋歸取乙未春嚴道下香嚴數叢北宗公室拜其父陪至上海晤陵大詩游北居天同往岸出偕孔鶴於謝知名士自

上齊風。翻定馳芳訊。快展渴私。迄乎冬仲。以殷子季爰啓叙秦淮之好會。追襄漢之綢繆。再致手書。細評哀緒。始知北堂奉萱。末忍裁裾。南國投珠。又遭按劍矣。孔叢子人生豈鹿豕而常群聚乎。曹植詩丈夫志四海萬里猶比隣。恩愛苟不虧。在遠分日親。詩話章子厚與劉子先爲友。子厚拜相。子先寄詩云。莫謂無心向門下也。曾終夕望三台。古樂府。江南可採蓮。蓮葉何田田。禮記。啜菽飲水盡其歡。晉書溫嶠絕裾。餘並他見。旅館。霜宵。燈微。燼落。寒。堦。雨。久。紙。綻。窓。鳴。獨。撫。幽。緘。開。閉。數。四。默。尋。羨。緒。往。復。再。三。憐。客。影。之。相。隨。凝。別。魂。之。欲。語。虛。梁。空。有。蘋。月。不。明。四。壁。峭。然。眼。潮。微。滴。此。情。此。境。如。夢。如。癡。宋玉微詠深裊羨緒孤響端音杜詩落月滿屋梁猶疑見顏色若乃神悵聯牀。話殘

此一別默齋入燕遂斷音問甲辰與齋在都見徐丑匪問訊吾殿便言自疾時亦在京也

剪燭賞會離之感惻𢧐綴人心後遇合之歡離偏繞
吾黨而先以沾芮落溷隨吹拂於東風彙碧裁紅任
送迎於北里何遇人之自信達識之良優耶荊是天
生我才必將有用人思彼美夫豈無求未嘗盡墮於
闞籬要自齊飛以拂幌然則屈信或舛理不其然遲
速惟時俟之而已南史范縝傳人生如樹花同發隨
土自有闞籬墻墜風而隨自有拂簾幌墜於茵席之
竟在何處元遺山於糞溷之中貴賤雖復殊途因果
回新李詩天生詩豐碧裁紅點綴勻一回拈出一
我才必有用昨離固始偶遐舒城訪楊農之鱸堂
遇汪倫於桃潤此君乃以伊人舊雨遂爲客子新知
詣固初交譾同宿識見元賓之所與恍接形容因巢

父之將歸。爲傳問訊。其便甚矣。何快如之。韓文見元賓之所與者則如元賓元賓之聲容恍若相接杜送孔巢父歸江東詩南尋禹穴見李白道甫問信今何如夫以二鳥相酬。雙魚似織。但在神交之密。非關面晤之頻。然而獨處無聊。間追旣往。專思不化。輙喚奈何者。匪直互寫離愁。交憐遠道也。良以頻年客味。昔共閱其酸鹹。下里棲遲。今仍安於顚頓。六張五角。薄命如斯。北斗南箕。虛名何益。君誠欲渝。欲笑我亦自責自艱。所苦誰當。知之其故。蓋可想矣。韓雙鳥詩還當三千秋更起鳴相酬考異舊竊憶此但公爲已與孟郊作耳古詩客從遠方來貽我雙鯉魚言鯖唐元宗遊華清宮劉朝霞獻幸甘泉賦賦尾有句云只是千年一遇叩頭而莫五角六張上奇之拔歷書五日遇角宿六日遇張宿此

淒惋之至絮語悽絕

亦愁亦趣

兩日作事多不成古詩南箕北有斗牽牛不負軛良
無盤石固虛名復何益廣東方溯傳使先生自責過
反自仰承珠唾倍切玉成獎厲何深感懷安極僕素
學
荒學殖兼窘貧居食指過繁饔跡難滿郭外之田鮮
獲口中之舌猶存負耒出疆聊拈禿筆閉帷終歲始
撤塵紗車殆馬煩雪來柳往戀庭闈之一樂聽陔黍
之三終則又趣者在門惘然郎路矣拾遺記賈逵舌耕秖詩戲拈禿
箋掃雙騮薦禮奏南陔白華華黍韓文出門惘惘有離別可憐之色矧復精神漸耗聾
衂交侵花乘霧看既難以眼爲耳愁隨峰鎖安能責
聽於眉經術本自荒蕪世故又非通曉貧病交迫進
退維艱時序遷流前者亦既可睹友朋期望將來未

倜小情紛以徵引浮之自爾間然

必能售聆春華秋實之窮辭深日邁月征之愧嘆伏惟知已本自軼倫早已從事於斯庶幾能勝乎此耳

漁隱叢話東坡云黃州麻橋羅妥常善醫而聾穎悟絕人以指畫字不盡數字輒深了人意余戲之曰予以手為口君以眼為耳皆一時異人也

舊輯試牘謀付梓人此皆芻狗之陳窔等土龍之乞何關體要妄用搜羅第以江渚搴蘭漢皋請琊數年辛苦一日因緣不忍中捐亦從附見高明遠別質證無資特假弁言以增引重雖復自為賦序聊渝儈爻之跡亦由向登選樓共食高齋之餼幸寬依託姑貲推求

莊子芻狗已陳行者踐其首脊蘇者取而爨之魏書劉獻之傳博聞多識不過為土龍乞雨眩惑將來世說註左思欲重其文故假時人姓名也晉書陸機謂

翁曰有傖父欲作三都賦須成當覆酒甕及賦出機
歎以為不能加也一統志文選樓在襄陽府治西梁
昭明太子著文選於此南史庾肩吾與劉孝威江伯
搖孔敬通申子悅徐防徐摛王囿孔鑠鮑至等十人
抄撰衆籍豐其果
饌號高齋學士遭列子嫁衛之年近徐陵使齊之
歲隨人作計撫已增憋幾見館師能成詩伯等僧租
之敗興同叩門之拙辭一昏復一晨詎覺光陰之過
不飲亦不食渺無仙氣之存列子列子居鄭圃四十
年人無識者國不足將
嫁于衛詎旅行曰嫁陳書徐陵使於齊拘留不遣乃
致書於僕射楊遵彥曰謝常侍今年五十有一吾今
年四十有四介已知命賓又杖鄉計彼候生肩隨而
已冷齋夜話潘大臨清卧聞攪林風雨聲遂起題壁
曰滿城風雨近重陽忽催稅人至遂敗意陶詩饑來
驅我去不知竟何之行行至斯里叩門拙言辭阮詩
一日復一朔一昏復一晨容色改平常精神
自飄淪遊仙詩上有兩仙童不飲亦不食 回憶漢

上海諸公俱簪詩歎齋自與晉嚴同雅雜聯吟詩篇進此段蔬自寫其得力處

上題襟江干遺襟共白元之酬唱。踰皮陸之往還。彼稱太華三峰。此舉滹陽九派。箭鋒相觸。敢誇淮海之能。瀉勤初捐。始自空同之見。經籍考漢上題襟集三卷唐段成式溫庭筠崔皎余知古常蟾徐商等唱和詩什九歌遺余襟兮澧浦唐書白居易與元微之酬唱故號元白經籍考松陵集十卷唐皮日休與陸龜蒙酬唱龜蒙編次之日休爲序李義山啟觀其唱和乃數百篇彼若言太華三峯此必曰滹陽九派王直方詩語奈覿詩初不甚工以所業獻山谷山谷云乃能持一鏃與我箭鋒直泰緣此詩思大發漁洋論詩交章烟月語原畢一見空同迴自奇天馬行空脫羈勒臾憐談藝是吾師稍因沾丐。得與齊盟。竊嘆乖遺。又成頹廢。切磋既鮮。情緒非佳。便爾蹉跎。恐終護落。蒙詢近作。實乏遙呈。爰因寄懷。聊裁長韻。謹書厚紙。難爭刻貢之精。俪草

無章。權塞徵求之責。伏祈繩削。或藉鞭馳。李義山集厚緍謹字如貢諸侯大田事粗佳。歲收頗善。聽種秔於陶婦。免索米於胡奴。苐是井里艱辛。物價騰踊。遙聞江東尤甚。鄉虞吳下難支。矧屬清貧。曷勝懸切。陶潛傳妻子固請種秔世說不就陶胡奴索米嚴慈康健。長幼平安。舍弟薄有修金。小兒粗將紙筆。恭惟潭中玉祉。想屬繁臻。堂上金安。繞宿比稟。更祈弄麐待慶。放鴿飛音。餘懷翹切不一。蘇詩郡愁錯寫弄麐

書疋字通鴿能飛數千里放一隻至家以爲平安信云

謝鄭懷清書 鄭愁勳字懷清早年與同裴殍社甲申大水懷清泛舟濟之故謝懷清與兄藜光早知名

邑郊濟山蛟水出

自登覽能動人

某自前日船至蒙貺粟若干石謹登訖竊思昔在郊年正當未月魚橫吸日蛟怒縈天蕩析之苦難言瘡痍之傷未起（拾遺記瀛海中有巨魚大蛟以尾叩天吸日之光暗如簿蝕唐時大蛟縈天三河俱溢海瀆同流）俄延數載尚有餘驚豈至茲辰重來大釐汞山錦翰再揚如錄之背敖岍霜毛復挺疊雙之角年何云有人豈能堪（西山經玉山有鳥如翟而赤名曰勝遇其音如錄見則大水平山經敖岸有獸狀如白鹿而四角名曰夫諸見則大水）而某遠去鄉郡離居楚服王郎樓上方訴羈情邾子城邊即移歸棹煙迷赤壁鶴翻中夜之衣月滿青林鮒縱西江之水彭澤有田皆沒大雷無岍可登（一統志邾城在黃州後赤壁賦夢一道士羽衣翩躚過臨）

甲由春兒至足借予龍讀書景松塘山莊會以後來招因西上筋[illegible]黃州轍我寓大水[illegible]臨若勝秋[illegible]曾教[illegible]生永嘘一好提隨從相往遇元[illegible]城婦張啟生去吉餘留促數日往舒城貢衍明府顏鑑又徙盧江時劉門先生司訓於彼回求往水只須經深下谷出望黃泥港

皐之下揖予而言【水經注】郇水出東陵鄉西南[illegible]積爲湖有鰤魚湖西流謂之青林水又西南歷尋陽分爲二水一水東流通大雷一水西南流注于江【莊子】莊周貧粟於監河侯顧視車轍中有鮒魚周因我且南遊吳越激西江而迎子【陶淵明傳】淵明爲彭澤令公田悉令吏種秫鮑昭有登大雷岸與妹書

滿目汪洋驚心顛沛葑田飄泊何希芒種之收蝸舍微芒但見椰梢之在【王氏農書】葑田江東淮南二處皆有之【郭璞江賦】播匪藝之芒種挺自然之嘉蔬歲丁水毀位異金多戶內淒涼上物難供甲貨山頭躑躅無糧頻切庚呼【遯】絕畫甲貨之戶曰粢爲上物石七十乙貨之戶曰黍爲中物石六十丙貨之戶曰亦豆爲下物石五十【左】若登首山以呼庚癸乎足繭舒廬塗窮桐霍飲郎君之醇酒終不分囷諸居士之山莊徒成畫餅詎嘆人情之薄自歌行路之難此子疲于

到懷清家又至望江方氏祠又至英山留禹廟殿寺家何日由羅田入楚抵安陸歷荊襄旋京東回然後全家得慶此歛乞食之苦如此每讀此書爲之嘅然　程簡記

津。梁。臭。味。譬。諸。草。木。[通鑑]程普公瑾交若飲醇醪[魯肅傳]周瑜爲居巢長過肅告資糧肅家有兩囷米各三千斛指一囷與瑜[魏志]名士如畫地作餅[世說]庾公嘗入佛圖見卧佛曰此子疲於津梁[左]譬諸草木吾臭味也

訪子眞於谷口。未及陳情。招元亮於門前。先能解意。秦舟卽汎。范甑無虛。融潭稱足清腸。寒汀鴻旋。息啄米驚。桃艷婦操。相許之歡。飯溢遺香。兒靜啼門之怒。[高士傳]谷口鄭子眞名振京師[陶詩]行行至斯里叩門拙言詞主人解余意遺贈豈虛來[拾遺記]融潭有清腸稻食一粒歷年不飢[南史]洮花米二十石[史記]舂者不相杵[陸龜蒙詩]遥爲晚花吟白菊近炊香稻識紅蓮粧[杜詩]癡兒未知父子禮叫怒索飯啼門東

救荒我無奇策。賑之君有高風。義託友朋。諒無色矜於投贈。既取家室。能不情激於拜嘉。

雲谷曰說得知縣如此體面是不顧後來之自留路尾身也

與張駿生書

桐城張元泰字駿生亦字曙郭文端公元孫同聯蜚聲社同登進士

除隆德令因寄此書

某自郎官上應列宿守令最爲親民故寓縣亦以稱縣官而神州不得爲州數是以中都立制大聖得以匡時十哲（議論發所未有）英七賢皆令作宰前繇未遠來軫方遒雖以濂洛大儒亦爲風塵下吏豈其第從祿仕不惜卑居哉良以獨擁雷封得宣水令也（家語初仕爲中都宰制爲養生

送死之制行之一年而西方之諸侯則焉論語仲弓

爲季氏宰子游爲武城宰子夏爲莒父宰孟子求也

爲季氏宰家語閔子爲費宰

子貢爲信陽宰子路治蒲）吾弟學優則仕才大多

宜方圓自可隨杅從革何嘗躍冶雖牛刀硎發久待

相家發聲未有爲令

字名名駁生治除邊邑不得息荒非以愆之且兔之駁生旅讀新歸再出歷知龍門東禁先生自黔入劈訪之巳郎官施北歸久之李座俱落所居措詹事府竟歸於流甚拔令宰之雖爲也先生分功歸此因便轉懷前者之言能不自悔得安耶注之經記

用於千頭而鳳鞍音調。方借資於三徑。陶淵明傳淵明謂親朋曰聊欲絃歌以爲三徑之資可乎執事者聞之以爲彭澤令幸分善地。咸稱得人。速展良猷。佇看報最。匪同入室。必始闇而終明。縱未登車。已駕輕而就熟。豈惟照懷朗朗。抑且敷政優優。說苑魏文侯使西門豹往治於鄴告之曰人始入官如入晦室久而愈明明乃治治乃行籲虎者駟馬駕輕車就熟路苟是官法如鑪。宦塗似海。直須善爲鼓鑄。不致仍彼浮沉。稍違此心。即負所學。得三歎宓。莫從曾人。取斯態四推袁。徒嗟吳令。昔我招尋。恒致友朋之畏。折鼎亦辜君國之求。家語孔蔑與宓子賤皆仕孔子往過孔蔑而問之對曰未有所得而所亡者三往過子賤問如孔蔑對曰自來仕者無所亡其有所得者三袁宏道寄楊丈書吳令甚苦

我聊

其言調如

我苦忙苦脉欲穿腰欲斷項欲落矣與卯長揣書頭

作令偷極醜態大約遇上官則奴候過客則妓治戲

殺則倉老人論百姓則保山

婆人開惡逝令一身嘗盡

伏願適馭馬之剛柔節

驅雞之緩急泥鈎善轉人除薛綦之虞翻蓄多壘士

食蘗香之報隱手投得魚之餌平心去狎狗之鞭周書

詩云馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志之

臨臨取予不猿以是御之甪鑑賭猿于之驪雞也而

見御民之有道孺子驅鷄者急則驚緩則滯漢董仲

舒傳上之化下猶泥之在鈞考工記凡陶旋之事髻

縲薛暴不入市一夫論養民猶為芻豉起括以其時

寨温得其適則潛蔭之芻豉盡芰而多量甪鑒自上

御下猶去鈞者焉隱于手應于鈞則可以得魚買詛

新書欲以洲罰悲民屏共猶以覲狎狗也雖久弗覲

矣自必水常識亦雲龍護烏引弟仁風揚於彼嶠熙

殘榮施及於同袍不勝懽與之情兼假贈言之雅家語

于日舟非水不行水入所則役君非民不治民犯上則傾

復鄭雪蕉書峻亭號雪蕉時安客其家屏歸以書及詩來

花葉集推才子。鷓鴣名重辭人。況乎婢子能詩。君家有故。觽。帷。豪情。雲上。豈肯。讓步。泥中。龐府鄭谷有鷓鴣詩人稱鄭鷓鴣。世說鄭康成家奴婢皆讀書鄭嘗怒使曳一婢于泥中一婢來問曰胡爲乎泥中答曰薄言往愬逢彼之怒。若夫曰暖怡齋。春深香坐。遙想聯珠酬唱。合璧光暉。不且錦囊山崇琅篇。海富哉。采芾書史隋唐藏書皆金題錦贉贉卷首貼綾又謂之玉池有褾路錦贉樓臺錦贉樗其蒲錦贉蓋譜瓊文藻笈琳篆琅函皆指仙經也自詫。喝。入奔。樾妄走。童山。餓夫。覓糧。不遇。融。澤。久緣離索。倍少切磋。沾丐無從。荒蕪益甚。仰慚知己。不敢告

人客處無聊病尤見遘重陽以後劇更逾常杜老登臺一言難盡潘郎蒲郭七字俱無轉憶吾翁露筆泉思但驚弄溺花朝月夕不廢吟哦尤宜見此陳情對之張目方謂偷閑自適難甚踴躍之勞逃責無從姑託採薪之証不能默默輙共呵呵（隋薛道衡傳每至構文必隱坐空齋踴壁而臥聞戶外有人便怒其況思如此）

復陳進士書

（蘄州陳艮翼字孔十號卦峯與默齋鄉舉大同年曾兩至其家登丙戌進士官至閩司馬）

漢上分襟弄兩年矣夢中識路若頻見然蓋恃神交非因跡問耳足下家承二方之則鄉述兩林之風雁

陳氏若望天坂世積德馬逆之宗內陳氏發盛爲功於地方極大宜裔緒之昌也

序怡怡。鵷雛。翽翽。如。使。史。官。辨宿。雁。重。逢。東。雁。之。星。

詩。客。傳。圖。必。疊。入。西。江。之。派。曷勝榮羡。彌切因依。

蘄州志林敏功博通五經尤長於詩元符末賜號高隱居士與弟敏修終身不舉進士世號二林漁隱叢話呂居仁自言傳衣江西作江西宗派圖自豫章以降列陳師道潘大臨謝逸洪芻饒節僧祖可徐俯洪朋林敏修洪炎汪革李錞韓駒李彭晁冲之江端本楊符謝薖夏倪林敏功潘大觀何覬王直方僧善權高荷合二十五人以爲法嗣謂源流皆出豫章也劉后邨序派中如陳后山彭城人韓子蒼陵陽人潘邠老黃州人夏均父二林蘄人晁叔用江子之開封李商老南康祖可京口高子勉京兆西非皆江西人也按小學紺珠無可覬而殷以呂本中山堂肆考有何頻而無高荷夏隗紺珠作倪通考作隗何覬通考豫章志進作頤

某客迹羇栖。自憐自惜。生涯作活。以館以遊。滿面俗塵。日沾月漬。坐人談揚。心惡懺遨。何時再挹芝眉。

一揮麈尾。使人盡者爲我撲之。

謝朱振岩師啟一（癸未朱給事公視楚學招默齋佐校公名丕烈字振岩戊辰進士海鹽人）

某啟遠蒙鈞命。編奉嘉招。愛至則惡可鼓於師門。望深恐材難勝於記室。使之心悸。何以肩承。（辭文書記之任）亦難矣。非闊辦通敏彝人之才。莫宜居之。竊惟某技劣屠龍。雅跳辨豹。窮波蹭蹬。深谷透迤。屢賦驚瀾。遂爭右地。郤車桔梗妄比味於參苓。衡綱文飾。隨折風於鴻鵠。真齊名之忝竊。實過量之栽培。（戰國策淳于髡一日而見七人於宣王。王曰不亦衆乎。髡曰不然今求柴胡桔梗于沮澤累世不得一焉及至畢黍梁父之陰則郤車而載耳。通鑑綱目元行冲博學多通數規諫）

仁傑曰竊計明公之門珍味多矣行冲請備藥物之
末仁傑笑曰吾藥籠中物何可一日無也吳都賦精
衛銜石而遇繳文繇夜飛而觸綸戰國策黃
鵠飄搖乎高翔射者引微繳折清風而擅矣
乃雕掌
於木之既枯旋薜荀於車之末下弓招有意明知隱
栝相期鶴赴增慚殊處氃氋難舞
荀子枸木必待檃
栝烝矯然後直孔
稚圭文鳴騶入谷鶴書赴隴世說昔羊叔子有鶴
能舞嘗向客稱之客試使一來氃氋而不能舞
況
乎郢歌誰和夢澤難吞設使蕪壞穛冗申椒芬沫黃
鐘毀棄瓦釜雷鳴則是斟雉何饗必致屈原之問釋
騏焉索徒貽宋玉之悲
天問彭鏗斟雉帝何饗壽命
永多夫何長楚詞章句屈原
放逐憂心愁悴彷徨山澤經歷陵陸仰見圖畫因書
其壁呵而問之九辯卻騏驥而不乘兮策駑駘而取
路又國有驥而不知乘兮焉皇皇
而更索杜詩搖落深知宋玉悲
平昔當年前心頭

負支離此際。後命重尋。豈徒有玷門墻。抑亦深羞壇坫。甫嶺齋記唐人知貢舉者有詩云梧桐葉落井亭陰鎖閉朱門試院深嘗是昔年辛苦地不將今日負初心後為丁第者啟為五言末句今日負初心惟是洗心。袪其孔絮。自然靈光到目。想在金篦。切安纖障。縱謏沈令。不譏張率。之文。剜入荊臺。忍刖卞和之足。寧瀕起予致嘆。庶期忘我無嗟。受簡當前。趣裝敢後。高僧傳佛圖澄左乳旁先有一孔圍四五寸通徹腹內有時光從中出或以絮塞孔夜欲讀書輒去絮則一室洞明程詩金篦刮眼月價重百琲梁衛史張率能屬文有虞訥者見而誣之率乃一旦焚毀更為詩示訥詭云此沈約作也訥便句句嗟稱無字不善

謝朱振岩師啟 二 默齋秋隨耿明經東歸明春再召故有茲啟

尉叙起

借名輸潙不註亦解

某啟舊持荷槖一泓蓮池隨侍星査五盈月窟謬嘗
甲乙丙丁之任周歷武安黃漢之間弄笏頻自陳規
屛輿何嘗惜瘁北夢瑣言唐薛昭緯恃才傲物每入朝弄笏而行旁若無人又好唱浣紗
溪詞有一門生獻規曰侍郎重德某既受恩爾後不
弄笏唱浣沙溪詞某幸甚也時人謂之至言陶淵明
傳淵明有腳疾使一門生二兒舁籃輿達心而懦本志難移夢渚草長
情勞採杜秋湖水消興切羨蓴隨耿姥以東回不能
撫雪笑檀公之上走祇善量沙續博物志南唐女冠耿先生鳥爪玉貌獲
寵於元宗撥雪爲銀鋌投紅爐淬之成巾金指痕猶
在齊王敬則傳檀公三十六策走爲上策南史檀道
齊唱籌量沙以所餘米覆其上今則茹淡齋心爲貧畊舌座翻擁虎
乘兒駈驢自恃馬融不追鄭元敢望韓公仍招楊泉

世說鄭元在馬融門下業成辭歸融有禮樂皆東之
嘆恐元擅名而心忌焉元亦疑有追乃坐橋下在水
上據屐融果轉式逐之告左右曰元在土下水上而
據木此必死矣遂罷追元竟以得免韓文公招揚之
罘詩我自之罘歸入門思而悲之罘別我去能不思
我為禮稱獨學陋易貴不遠復作詩招之罘晨夕抱
飢渴分粉鄉謎之罘元和
十一年進士閣本作之罘豈期再申前命。更齎兼金
備行李之資。壯征人之色。居原皖國。與尋黃傳於湖
涯。遇匪何文。儀識白衣於柱下。廉雖同乎紙裹。羨自
當以鐐名。詎驚壞牀。差殊我斧。論衡皖小兒陳爵陳
挺釣湖涯見酒罇色
黃爵取之滑重不能舉挺見如錢等正黃即共授擁
各得滿手歸示其家爵父君賢曰此金也列異傳
鄰人何文坐至二更見高冠黃衣青衣白衣升堂呼
細腰及將曙文下堂如法呼之問黃衣者誰金也在
堂西壁下青衣錢也在井邊五步白衣銀也在墻東
北角柱下我杵也在竈下及曉文拔節掘之得金銀

各五百斤錢千餘萬爾雅白金謂之銀其美者謂之鐐䌶神錄江南陳濬尚書諸父蹟簡好客常有二道士一黃衣一白衣詣家求宿舍之廳事夜聞二客狀壞冢斸觀之見白衣卧於壁下乃銀人也黃衣不復親召。為無諾。允宜發軔於雙輪。開則旋趨。豈俟聚糧於三月。栽成待教。投命依仁。望絳帳而神馳。溯仙舟而心迫。

謝朱振岩師啟三 甲申歸里門復謝

昨蒙賞石室圖蘭亭志藕粉食物賜息阿鸞筆鏡拜登誌其啟。三年來往。千里奔馳。拾漢浦之珠。粗叙雜佩。披江陵之帳。略居後堂。録藏事之微勞。叨過望之厚貺。二統志綺帳堂荊州府城西南卽馬融授經處漢張禹傳禹成就弟子尤著者淮陽彭宣沛郡

戴崇崇每候禹嘗責師宜置酒設樂昏夜乃罷與翁
子相娛禹將崇入後堂飲食竟弦極樂昏夜乃罷
像傳石室無須髯於成都志出蘭亭寧似依俙於
定武久厠粉蓮之幕還分雪藕之漿屑碎金船香凝
玉盌水經注文翁爲蜀守立講堂作石室于南城曝
書亭集跋蘭亭蘭紙既入昭陵書家之論以定
武本
第一爲拜辭鄉渚式返雷江好既切於通家惠量中
於稚子更須翠管兼乞紫珍賜因尊長爲隆物以名
區特重鶴飛樓上會揮才子之毫鯉躍舟中即入相
臣之笥此邦嘉兆昔日芳聲異聞集王度古鏡照諸
病者見鏡皆驚起名曰
紫珍三水小牘元正登黃鶴樓遥望江湄光若殘星
乃鈎船中也遂獲一鯉剖之得鏡二如錢大隱起雙
龍鱗甲悉具公寶
之置臥內巾箱中小子與謁未能大人王成有望敬

張朋錫謹厲弓傳雖自柰梨魁亦切好移於逼予縱旁無荷葉要當親付於添丁宋書張敷小名楂父邵小名梨文帝常戲謂之曰楂何如梨答曰梨爲百果之宗楂何敢比陶淵明之責子詩雖有五男兒總不好紙筆通子垂九齡但覓梨與栗韓文念賈處士貧甚無以慰其意乃爲作怪石古木一紙每遇饑時輒以開看還能飽人否可分雙荷葉收掌須添丁長以付之也接雙荷葉寂老侍姬添丁寂老子庶幾披錦繡以生花匪敢卜芙蓉於及第書空濃笑刮垢磨光賤息雖繡愛憐名鑽終能蘊藉李賀歌杜郎生得眞男子濃笑書空作唐字南史巴東王子響爲荊州要直閤將軍董蠻與同行武帝曰人名蠻復何容得蘊藉乃改爲仲舒兼謝荀娘之啟瑟僩或不難明自離夏口之門文章恐其愈退不勝依戀何以報售庾開府謝某息荀娘非蒙恩引此錫孫布等五段韓詩有兒雖

甚僻教示不免簡召令吐所記解摘了琵琶偶零義山書令狐補闕最厚夏口令王舉人時故夏口與及第然此時實于文章漸退不復一經管述作乃命合爲夏口門人之一數耳

謝中丞公饋魚啟默齋館固始時吳中丞家居饋之鮮鱗因啟謝香亭與默齋同年以通家遇之

某啟家住雷池官非作監時堅冰澤鯉自名橋鮓鱠相資食鮭攸賴（冥錄雷池在皖集韻鮭魚菜之總稱也）忽承問遺得此須萃丙尾紅肥甲鱗錦煥溉霽於焉當詠彈鋏可以無歎（爾雅魚枕謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙）顧怒頰方張鮮鬐欲剌東潭受詔懼隨主簿之游頭堰驚鼠忍入秀才之餅續元怪錄薛偉任青城主簿秋病七日夢遊江河伯部充東潭赤鯉忽見趙幹垂釣遂吞之以繩貫腮張

弼來買付繪手王士良按頸於砧而斬之彼頭適落此亦醒悟又諾臯越州盧冉樂秀才因之顧頭堰與表兄韓確同居韓方寢夢身為魚不覺入網被擲桶中及至舍歷認妻子婢僕寘確斯之若若脫膚首落覺。方妥歸小沼。姑轉清波。匪期葉限之靈、無使校人之詐不時有待。為惡胥同。又諾臯洞主吳氏有女葉限後冊嘗令燋險汲深得一鱗二寸餘投于池中所得餘食輒沉以食之母殺之藏其骨鬱棲之下女不見魚乃哭于野忽有人日爾無哭歸臥魚骨藏於至所須第祈之嘗隨爾也女用其言金璣衣食隨欲而具陀汗國主得葉限葉限因衣翠紡衣躡履而雖色若天人始載魚骨俱還國以葉限為上婦

謝劉諸城師啟

默齋為黔令謁別座主劉文正公公賜之筆因即啟謝時夏初也

昨謁辭函丈、於軸包、外加賁筆十管斯時黃梅雨其。

易默齋除青溪令辭行詢知爲出高祖悟氏也明日語於朝曰吾山東櫃遺齋有後入矣

扈班筆架
裘鍾筆筒

綠印紋多。脉望生牀。蒲盧長管。將發臨池之興。誰甘入甕之藏。〔埤雅〕江湘兩浙四五月之間梅欲黃落則水潤土溽礎壁皆汗蒸鬱成雨其霏如霧謂之梅雨〔尚書故實〕永公有禿筆頭十甕每甕皆數千第以作謝師。筵。勸繕宜簿。而免冠拂拭。諮君咸謝。畫心出蘽踉蹡。主人儼如掣肘。盞惟或竭。流黃之酒。是以全摧刀矟之鋒。授脩未能。腰章爾疋。〔筆懋〕發筆以硫黃酒舒其毫發之筆陣圖筆者刀矟墨者鍪甲硯者城池心意者將軍副將結構者謀畧出入者號令屈折者殺戮。何幸郎教。東顛刖助。雕蟲。快梁壽箋。重修琰譜。夢思良切。果蒙分授。於紀瑜。花。艷難言。不勞取還。於郭璞。終爲文吏。配以裘鍾扈班。去作神君。侍茲佩阿。昌化〔梁書〕紀少瑜常夢陸倕以一束青鏤管筆授之

琢句昌化筆神也

逼似溫飛

相國每見聚齋墨突如君墨者止可校理秘文耳奈何用遺其才去作令乎

辭因此自進爾史江淹宿冶亭夢一人自稱郭璞謂曰吾有筆在卿處多年可見還淹乃探懷中得五色筆一以授之

謝司空程公資墨啟 程司空聘三先生景伊徽州人居常州後大拜

小門生某謹啟謝、昨蒙賜耕聚齋徽金墨若干笏粒濃雲海。遠勝廬山。泉峻天都。還輕易水。故自李遷歙池。幾如祖擅唐官。安譜李超易水人唐末流離遂居歙之造墨尤妙其堅如石其紋如犀又祖氏本陽定人唐之墨官也以易水墨為上祖氏名聞天下世延及後來殊非往昔。物售顏子。神減回氏。幾等賣柑。安能染柿。四朝聞見錄京師顏家巷縣器物不堅實故至今謂之顏子生活筆捷墨神曰回氏若夫齋傳耕聚法善和膠。既竭慮而殫思。乃擇材而適用。玦爭烏玉。價

重黃金

〔曹素功栽栗齋墨引〕余自總角時，自留心；不惟搜烟抑膠，研思禪慮，即取式制度，必古雅精工；巨細異宜，精犒恐脩；苟有取乎適用，更何必以同材〔格物志〕墨一名烏玉玦〔墨經〕丸墨日日用之，一歲饒殘半寸者，藹金不換。第是文託龍賓，久佇元衣於使者；囊虛鳳錦，難尋翠餅於仙人。何幸不用求他，嘗蒙贈我。開函而光凝犀玉，落紙而彩化煙雲。〔類纂〕唐元宗一日見御案墨上有小道士如蠅而行，上叱之，即呼萬歲曰：臣墨之精，黑松使者也。凡世人有文者，其墨上皆有龍賓十二。上神之，以墨分賜掌文官。〔穩詩〕何似墨滑穿破褐，瓊玕翠餅款元笏，布衫漆鑑手如龜，未害氷壺貯秋月。世人重耳輕目前，區區張李爭婕妍，一朝入海尋李白，會看人間畫墨仙。〔類纂〕谷元豐間人，山谷嘗以錦囊貯其墨半丸。〔杜詩〕揮毫落紙如雲烟。昔溫段最親，萬分九子；機雲相遺，僅聞二螺。而某獨邀盈袖之投，足備傾壺之滴，直已

百朋多錫。況其萬杵皆珍。
段成式送溫飛卿墨書名
成九子狀異二螺陸雲與
兄機書一日上三臺曹公藏石墨數十斤云燒此復
消可用然烟中人兒頗見之不今送二螺唐書王勅
幼嘗夢人遺墨盈袖文章大進拾遺記老千換經書
十萬言廣提國二神人出金壺有墨汁狀如淳漆以
寫之藕詩魚胞熟
萬杵。犀角。蟠雙龍。賁極封。松。好難報。李。揮。臺。此。日。豈。
能。碧。沼。隨。滋。飲。水。當。年。會。與。容。刀。其。脫。易元光傳光字處晦燕人
也天子重儒封為松滋侯以文章顯用類林王右軍
墨池至今池有墨花比齊會僚諸郡守勞詎遣陳上
宜字有謬誤及書跡濫
劣者必令飲墨水一升
囊宜藏豹。匣可裝遵。讀聖制
之遺經。儼欲訪鷲山而采湟。披公家之妙引。先為琢
鴝石以磨珠。寶在不訾。言何能聲。四譜盛墨以豹囊貴乎遠濕筆想許
芝妙墨八廚件以石蓮匣曹購石墨數甕藏于銅雀
臺西山經女牀山陰多石湼有鳥名鸞見則天下安

寧吳任臣汪石涅即石墨也淇琮璽引硯氏公瑜有

孫五雲者貧裘蛾綠衣鉢龍紋眞膺明珠試從鸜眼

而別倘爲臏鼎秋蛇屢縮雖不稱於精妍漆簡相含

請陋豹皮以捫溫庭筠啟夜鶴頻驚殊懟志業秋蛇

得時親夫香潤屢綰不稱精妍胥書子雲書無丈夫

之氣行行若紫春蚓字字如綰秋拜嘉難盡甫謝無

蛇溫庭筠啟色掩緇帷香含滌簡

任

江南鄉舉自戊午分名數後上江不發元庚辰東麓師典江南試得聯闈卷從元之而為衕例所由貸第三壬午復求典試遂元予自是

重鐫草堂外集卷之五

天都吳荳山原評本

濵南蝶會諸老重批

草堂家弟子同參訂

書啟下

寄錢東麓師啟

嘉興錢東麓先生汝誠戊辰進士歷官刑部侍郎庚辰典江南鄉試默齋以第二人出門下丙戌先生告養南歸時默齋主講席於毗陵聞信陳情乃有此啟○今之書稟皆古啟也按任昉文章緣起云啟晉吏部郎山濤作選啟啟與牋奏皆下以貢于上者文選載任昉三首則啟於君相也顧信集中啟十六首一謝周明帝之賜餘則答謝滕趙諸王也李商隱從令孤楚學牋奏故啟尤多然皆施之於節鎮官守之尊卑懸絕者其次

一彼一此以泣分今吾二人皆聯捷而歸班[illegible]援徒揚[illegible]游[illegible]接徒河南之西東領師[illegible]賜衣南歸[illegible]齊因有此啟以吾二人久困道塗得[illegible]陳[illegible]被出之以亦見於東南人士且絡身承務於得所依歸而長[illegible]之下[illegible]也點[illegible][illegible]然參中年許開[illegible]析[illegible]徒而之[illegible]過揚[illegible]字出外選[illegible]

不得行也介長守牧相與幾何不敢言敢而必用稟稟但閒白之云爾豈別仲于啟邪分均官等下至于委巷婚姻輒責以脩啟貢之者詔受之者僭其相蒙而不籍久矣俗尚雷同變之則驚故集中多從俗之作然其體不可不辨

久處菰蘆。自傷樗櫟。花。溪。風。雨。屢失。龍鱗。莊墅衣冠。難。逢。貂。腳。

摭言張曙崔昭緯西川同舉既而昭緯首冠曙刺之曰千里西江陪驥尾五更風雨失龍鱗昨夜浣花溪上望綠楊芳草為何人因大不叶李因言生于莊墅未熟造謁許詣容為右常侍朝中薄此官號曰貂腳不能為後進延譽因言諸之來年知禮闈以為狀頭

光陰。荏苒。艱阻頻仍。三十年舉場。將過其半。第五人見惠。更望伊誰。

摭言顧非熊在舉場三十年屈聲聒人耳崔鄲于東都試舉人公卿祖道吳武陵為太學博士後至曰偶見進士杜牧阿房宮賦王佐才也既即席白諸公曰適吳太學以第五人見惠

方悲吾業不

評騭因見此敢有言不能盡之請以吾師之期望於吾二人者其高而遠落後塵乃如是甚感夢為何加然為開行知留心者述以繼聯宗派是望吾二人所竊自勉者也

精何許師成就遠念宏正之獨步難取華元愛爲[illegible]之崢嶸特恭解副同李相一人之送因鍾師廿萬之資

摭言同華解與京兆無異首送無不捷者令狐楚鎮三峯特盈五場試盧宏正獨請華請試自謂獨步已試兩場馬植下解狀遂奪宏正解頭後宏正出判鹽鐵飛為植據以手札戲植曰昔日華元已遭毒手今來雌務又中老拳圀閣鼓吹喬舜京兆府解試時奮筆斯須而成便欲首送京光日喬發嶙嶸甚以解副薦之可也蠹話錄李丞相辭先人為裴州督部方赴擧求鄉薦時樊司空澤為節師張常侍正甫為判官主鄉薦啟司空曰欒人中悉不如李秀才請只送一人摭言江西節師鍾甫以薦賢為急務解元三十萬解副二十萬餘不減十萬

鵬運風高鹿鳴聲急得稱鄉貢儼尊剌史於上州聯捷新科遂異明經於晚達裾將任貝帳亦時賽書獻三鳥漸近長安之日石傅五鹿仍依

上洛之風

盧氏雜說文宗會言進士之盛時宰相對曰舉場中自云鄉貢進士不博上州刺史上笑之選舉考唐衆科之目進士爲尤貴而得人亦盛其艱難謂之三十老明經五十少進士寄娃通漢三烏群上郡計書西京雜記卯成子有人投以文石存之遂爲通儒後成子病吐出文石以授五鹿充宗又爲碩學也語錄朱光庭見明道于汝州歸語人曰在春風中坐了一月

方期門躍燒雷池飛得雨中宵衣鉢問大事於黃梅隔坐御屏齊仙翰於紫極

見聞錄范質舉進士主司和凝愛其才以第卜三名登第謂質曰君文宜冠多士屈居十三者欲傳老夫衣鉢耳語錄五祖宏忍以法寶及所傳袈裟付與慧能池州使君曰會中五百僧不付衣鉢爲甚付與盧行者曰四百九十九人會佛法惟行者不會方傳得衣鉢精誌錄大事問黃梅東漢書鄭宏爲太尉時舉將第五倫爲司空班次在下每正朔朝見宏曲躬自卑帝商其故遂聽置雲母屏風分隔其問由此以爲故事

何意蹣跚雅拜頹顏方頭自顧拘迂眞

[illegible]然

宜駿。放天門。斲豜。慨斂顏。以遄歸。畫馬非工。惜蹁躚。

之。誰。瘠。漢何武傳武徒京兆尹坐所舉奬辟雅拜左遷楚內史陸魯望詩頭方不會王門事甘泉賦登椽欒而豜天門分馳闍闔而入淩兢酉陽雜俎建中初有人牽馬訪醫稱馬患脚求治其馬毛色骨相大似韓幹所畫忽値韓幹亦驚曰眞吾設色者至舍視其所畫馬本脚有一點黑缺方知是畫通靈

白離。首座就食他鄉。授經殊分魯之祭。祭酒鮮在齊之敬。門無上乘。子弟棒喝。疲神坐。多論語。小兒。袁行誤。韻仙。班未入鄱亭。誰識田翁。甲第。徒紛溝壑。將塡鄭。老修差成東粟。蹔盈倉。倂東亦尉之孩。饑啼先生之婦。莊子王駘兀者也從之遊者與夫子中分魯史齊襄王時荀卿最爲老師齊尚脩列大夫之缺而荀卿三爲祭酒爲桓詩小兒學問只論語顏野飲盡麴崇禧送司功入京詩曰崇禧有幸會得遇名流

行司士向京去聽野哭聲哀曰吳兒博士教此聲韻
仙傳拾遺田先生有九華洞中大仙也元和中隱於
饒州鄱亭村作小學以教村童十數人柱歌甲第紛
紛厭粱肉廣文先生飯不足但覺高歌有鬼神焉知
餓死塡溝壑韓詩嬌兒好眉眼袴脚
東而斷排書隨諸兒累累兩角丱　往逢辟召斷隔
樓遲塵化緇衣水淪丹慕荊襄遠上還登王粲之樓
江漢周遊因識屈原之宅荊州記當陽縣樓王仲宣登之而作賦作歸
蓬蓽旋出松蘿遙託中州又分西廚春花滿路早鶯
隨班馬齊鳴冬雪凝塗歸與其泉心俱動寒暑閱移
山之哲黐離甘抱甕之愚世固笑之顏誠淑其列子北山
愚公者年且九十荷擔三夫叩石墾壤箕畚運于渤
海之尾寒暑易節始一反焉莊子子貢過漢陰見一
丈夫方將為圃畦鑿隧而入井抱甕
而出灌搰搰然用力甚多而見功寡　賞常得官之賜

氣骨用覽無張

義命宜安陸續念師之殷書辭難達魂牽杏席心悵
芳躅行倦而闕亦非尊緣徵期於立雪知忘而能終
求進徒抱愧於投鎌淹留未必有成蹤跡何其太甚
傲將奚恃矜字或者無存居不常從元文何以能與

嘉話錄賢常新及第逢桑道皮日二十年後方得官
一坐皆哂不信然果爾五度奏官皆敎不下外史陸
續歸與貽徵君書徵君以書示李元曰中原之青達
矣涪陰記游楊見伊川先生先生坐瞑目二子侍立
不敢去門外雪深尺餘韓詩外傳子路與巫馬期薪
于轀邱有富人處師氏者指車百乘殤於轀邱之上
子路曰使子無忘子之知亦無進予之所能得此富
終身無後見夫子爲之予巫馬斯喟然仰天而嘆
闊然投鎌于地路心聽故貧薪先歸詩棲遲固
多娛淹留豈無成賈雅蹤跡無常也今爾以不定爲
蹤踪不定亦無常也宋史謝見佐與程顧一年所後
來見顧門所進曰比求但去得一矜字耳漢楊雄傳

神轉有力

楣然

鉅鹿侯甞從雒居
受其太元法言

塵心未滿。道力難堅。出谷良非深。

軫畬丹之懢盤。已隔。從爲。閉戶之還。

神仙傳魏伯陽與弟子入山作神丹丹成與犬試之犬死伯陽服之入口即死一弟子取丹服之亦死餘二弟子乃共出山欲爲求柏木二子去後伯陽死弟子及犬皆起皆仙去二子乃始懊恨紀明武威段碧少好清虛過魏鄒逆旅有客盍期恩碧從至其居謂拜老先生兒弟子碧在山四年於是辭歸歸後一歲卻尋諸先生至則室屋如故門戶封閉遂無一人碧因悔恨殆死老先生胥卻太別也

焉。失路而依風。蚌持。

泥而急雨。驚回白獸。仍期篚笥之過。辱在紅塵。尚憶亭管之會。

仙傳拾遺隋太子勇之孫名德祖性好道凡八兒謂曰明月良夜能遨遊乎逡巡白獸至命德祖乘之其行迅疾漸覺彌遠念求別家小白獸屹然不行八兒笑令送還一日忽見八兒之僕攜篚笥過門德祖隨僕去不復還太平廣記萬寶常一夕遇神仙來日夜捨九天之高逸念下土之塵愛

雲谷老人曰予亦出於香樹公門下者也東蔣前以養公歸名正滿天下而翁晦自匿幾忘翰墨色簽慕蒸又十餘年東蔣翁起歸齋亦赴部門又捺樹既之繳而出辭別時相對惘然聽三相國有遺才之惜今諸公徂謝而默啓又落帆與吾龍爲蟋蟀

淪沒于茲限將畢矣記雲亭官伏惟論思敢羨獻替之會乎實常乃悟去不知所之

無忘輔大化於唐虞致吾君於堯舜名滿天下聲震寰區嘉植濃封鯉庭之花四照芳鄰喜動廬阜之羽初回〔摭言〕寶應中楊嗣復具慶下繼放兩膀時於陵自東洛入覲嗣復率生徒迎于潼關既而大宴予新昌里第於陵與所執坐於正寢公領諸生翊坐于兩序時元白俱在皆賦詩楊汝士詩隔坐應須賜御屏盡將仙翰入高冥文章舊價留鸞掖桃李新陰在鯉庭〔蘇文忠公送劉道原歸觀詩〕朝來告別今何速歸意已逐征鴻翔匡廬先生古君子桂冠兩紀鬢未蒼定將文度置膝上喜動鄰里烹豬羊贊本

非投環將迅及覆甌流愷彌看玉燭之調錫尺呈材更見冰壺之澈唐書唐元宗命相皆先御書其名置案上舉金甌覆之唐書中和節賜公卿戚里尺謂之裁度自必不遺枯朽庶幾尚可裁成柯竹擢頹

之遊誰穫
般般於默
旁者則足
此啟之陳
情終無爲
呂望也巳

蕭遘參傳
作踏般中

蝴同作彭
君令斗不
仕入遣遥
歐此徵以
歐之令升
益芝亭先
生之下也

終飛塵於綺席。嶧桐楢槁。能發韻於雲津。蘀落無容。雕鐫有幸。甘澤謡許雲封曰竹生雲夢之南鑒在柯亭之下以今年七月望前生明年七月望前戕過期則音窒未期則音浮尚書嶧陟抓桐穛康琴賦若鸞鳳和鳴戲雲中敢希廷選。近旁腋於勾陳。惟就師資。永歸心於絳帳。合壁事類蕭遣與王鐸並居相位鐸升階足踏勾陳中遴旁腋泡帝月之喜謂遴善事長遴對曰不獨事長臣應舉時鐸爲主司臣亦巾選門生也上曰王鐸選宰士朕選宰相於卿無負矣

賀彭仙受道籙啟

昨者其綴仙班。肩齊袂接。各呈麗質。心與月挑。笑漸臺之強顏。悵清宮之落籍。新序無鹽謁宣王願一見王方置酒漸臺左右笑曰強顏女子也飄夫人傳昨與茅叔申請清虛宮授仙籍落四十七人復上者三人兩而足下膽。

豪。投。石。遂。中。風。檻。才。捷。爭。菌。徑。扳。籌。椒。扶。搖。直。上。縹。緲。難。尋。豈。猶。憶。傍。洞。之。愚。生。憐。附。株。之。舊。侶。哉、仙傳拾遺李球與劉生遊五臺風穴戲投巨石有木如柱隨風飛出球力扳其木却隧井中乃紫府洞也東方君與紫府先生鎮此勑有巨石投洞門中柱者將有得道之人受事于此即使引進仙宮不易至亦將有所得子元妙之津矣廣異記天寶中有劉清眞者與其徒二十人至廬山見大藤樹出白菌鮮麗光澤採其食之中有一人給而先食乘雲上昇久久方減清眞等失藥各散還人間某徒鶩眞氣多

雜。仙。心。芝。遂。難。求。褒。何。能。見。但。以。百。花。橋。上。當。年。同。聽。鸑。鷟。五。色。雲。中。此。日。虛。邀。鸞。鶴。閉。門。只。增。愧。赧。過。市。誰。不。揶。揄。酉陽襍俎勾曲五芝求之者投金環二雙勿顧念必得矣神仙傳紫微夫人書與許穆曰玉醴金漿交梨火棗已生君心以君心揶煉相雜是以二樹不見續仙傳元和初元徹揶寶漂

舟入大海謁南濱夫人夫人命百花橋馭二子回贈
以玉壺橋畫郎維舟處中途因餒叩壺有鴛鴦語曰
若欲飲食前行自遇飢道左有盤饌豐備二子食之
不思他味尋郎遠家昔[illegible]童稚已弱冠矣〔遇史黃尊
師修道于茅山翁子瞿道士少不精懇屢爲師答八
月望夜雲五色集窓牖間黃公沐浴明服以候眞侶
將曉氣烟漸散見瞿生乘五色雲房出庭中靈樂鸞
鶴彌漫空際再拜黃公乘風遂去〔王霸傳〕王郎起光
武至薊令霸募人
擊郎市人邪揄之○本○待○裘○裳○何○堪○蒙○袂○未○親○贈○策○特
遣○申○函○隴○上○栽○花○耶○効○一○枝○之○貢○水○邊○磨○刄○還○期○百○
鍊○之○剛○亭匪多儀○納應微莞○歸忱有願○寫懇徐申○緑○
線○縫○冠○敢○望○乞○錢○於○異○地○青○雲○得○路○尚○希○結○綬○於○同○
羣〔說苑〕越使諸發執一枝梅遺梁王〔荊州記〕陸凱自
江南寄梅一枝詣長安與范曄詩曰折梅逢驛使
寄與隴頭人〔廣異記〕張李二公同學道久之李歸仕
奉使揚州覯張遵李同去飡畢宵故席帽謂李持詣

山川風月不可得矣由今此樂後求鍾華一畫圖亦葉以此作日頗詡其席宿賜絡石如砥爲謂清極巨花下滿坐載酒坐於游之提傾開率弟子窪脖花盛樹於入峯種桃數千從孫蔣元館北山井玉千先生

藥舖王老家取三百千貫錢王老令女齎帽云前所綴緑綫猶在

招玉童謙桃花窪啟

某啟卽期人山看花者九曲瀼溪烟迷鴨緑八峯窪谷黛染螺青柳絮初飛桃花正盛封姨婉變休題處士之輪秦叟殷勤堪鼓漁郎之楫啼鶯滿路雛燕穿叢襯履巷是華茵沾衣莫非香霧安慶志瀼溪環曲李白詩遥看漢水鴨頭緑恰似葡萄初潑醅許緒曾紀程桃花洞又曰秦人洞石壁一峭立縱廣丈餘洞門半闔半啟近代郭中巫來遊見一童子持香乘雲去郭歎曰此仙境一宜秘乃壘石爲之宋史載建炎初桃花洞大水浮出一石其文曰無爲大道天知人情無爲窈冥神見人形心言意語鬼聞人聲犯禁滿盈地收人魂讀之高古簡奥必非西漢以下文字由此觀之避秦人也近于仙矣何年仙客。滿走泥丸。此

要人看香氣能看之若邱成源加記

日佳人盡開粉面或炫硅玉洞含笑而倚輕風或揚
袂雲峯望思而障初日巫山十二變自無窮漢殿三
千談何能聾早看丹霞之布先虞紅雨之飛與外難
言高士欲問津猶未是中深趣秀才同仰路何如蘇詩
涯石曼卿判海州使人以泥裹桃核為彈拋擲山嶺
一二歲間花發滿山爛如錦繡漢陽志桃花洞在府
城北上有桃花夫人祠即息夫人也唐賦其始出
也嘶分若松蘚其少進也嘶分若姣姬楊袂郵日而
望所思桃花源記此中人語云不足為外人道也南
陽劉子驥高士也聞之欣然親往未果尋病終後遂
無問津者王維與裴秀才書草木蔓發春山可望倘
能從我遊乎非子天機清妙者豈能以此不急之務
相邀然是中
有深趣矣

招洞仙共賞具遊集啟

館有二石牛洞一在山谷寺旁一在叢祠求相距五十餘里皆翁所遊在山谷寺而此洞之地俗稱呼爲北山故以稱山谷詩與王無功賦引證作時詩歌叢館泥香鑒與范明經諸龍淵履去倫升爲館僚約之同遊有此啟

某敬訂來朝及諸小子遊石牛山洞者。盍惟盆盈甘露。石旁曾說雋青。樾繞環林。溪裡亦闊稱白。或爵天官之宅。或開闕里之門。名字故有同稱。儒仙原無兩爭。〔山谷石牛溪詩〕爵爵窈窕天官宅諸峯排霄帝不隔六時謂帝開闕鑰我身金華牧羊容羊眠野草我世閒高眞衆靈思我還石盆之中有甘露青牛駕我山谷路王勳遊北山賦白牛溪裡吾兒所止祭俗刪詩依經正史康成負笈而相繼根矩樞衣而未已綿藺藤竹詠茅席莊樹卽環林門成關里〔神仙感遇隱韓涗廉問浙西有商客李順舡黿至一山問此爲何處曰此東海廣系山魯國宣爻得道爲眞官理此山韓公卽仲峼也矧茲深洞。亦有幽巖。況與講樹爲隣。宜扶遊節而上。已招范蠡。暫離越水之舟。兼約猶安。權解洛陽之軛。〔庾信賦〕移談講樹就簡書筠吳越春秋蠡乘扁舟出三江入五湖人莫知其所適世

說潘岳妙有姿容挾彈出洛陽道婦人連手共縈之相期明日。其陟層巒。載茗而就清泉。漱醪而臨盤石。行穿梅竹。坐飽烟雲。書策可挑。角尖。眼光。眞出背上。中宵想像。如海客之話瀛洲。先事宜搜。似詞人之升台岳。雖然相許。喜不自勝唐書李密欲尋包愷乘一黃牛被以蒲韉將漢書一帙掛于角上一手捉牛靷一手翻書讀之世說王夷甫牽王丞相臂與共載去在車中照鏡語丞相曰汝看我眼光乃出牛背上李白夢遊天姥吟海客談瀛洲烟濤微茫信難求孫綽天台賦序天台山者蓋山岳之神秀者也非夫遠寄冥搜篤信通神者何肯遥想而存之。於是東郭先生。笑隱整履。西鄰小子。跳往助擔。供頓。粗陳。莫籌已定。前山。戴盒。雖無雨卓朱紅。非日傾紅。恰有一餅碧綠。抽毫絶淵。將看奇賦於薛生。携

[illegible]顧東與南周刀子道云俗呼[illegible]累同果坡兩卓二十四隔則二卓十二隔[illegible][illegible]黃[illegible]人[illegible]席南[illegible]以十二席為[illegible][illegible]亦字二隔之道也

檣東皐敢忘典型於仲長

褚先生書東郭先生行雪中屐有上無下足盡踐地人笑之按東郭先生齊人霽乘也蘇文忠與滕達道某好携具野飲欲問公求朱紅盒子兩卓二十四隔者極為左右費然遂成籍草之樂為不淺也王績書徂見薛收白牛溪賦高奇曠遠嗟嘅藹豈眞不可言吾近作河渚獨居賦可與白牛連類可與清濱諸賢共許之也王勣自撰墓誌王勣者嘗畊東皐自號東皐子荅馮處士書南渚有仲長先生若愚痛疾不得致語携酒對飲尚有典型按仲長先生仲長子光也王無功有祭仲長子光文

謹伻茲信休至後期將謂偷閑難云選勝嶢巇競躡豁闕同探穴郎參迷或有將髮之獲阱雖難出終逢殺贊之售自雲到處何心用液偷時有膽幸無還縮應即奔趨

幽明錄洛婦推夫墜穴至底步幾百餘里跪捋羊鬚得珠啗食還問張華華云地名九館羊為痴龍傳奇崔煒居南海因迷道失足墜大枯井無計可出中有白虵

山谷題此澗泉有鳴琴瀨三字更生波折妙判公題此澗石壁雲山無心以蜿轉結用此語

可長數丈燒見吻有疣燃艾灸之應手隆地虵遂吐徑寸珠蹢燒燒再拜跨虵觸一石門青衣出笑曰皇帝已許田夫人奉賛帚中元日須具美酒豐饌於浦澗寺靜室當送往燒躡羊背出穴遂抵寺及中元日夜將半四女伴田夫人至遂散金破產樓心道門挈室徙羅浮續依怪錄柳歸舜抵巴陵大風吹至君山道旁大石匝六七畝外生翠竹圓大如蒜葉成白雲森羅映天有鸚鵡數千有名武仙郎者曰柳十二官偶因遭風得遊異境此所謂因病致研耳宣室志鄧太元煉丹留貯院內侯道華供給使諸道士皆奴齊之明日晨起道華衣挂松上中留一詩帖裏大還丹多年色不移前宵盜吃都今日碧空飛院中人方驗元藥仙去若廼山谷道人金華仙伯坐鳴琴之澗思書雁之窓直挾小德以偕來同看無心之宛轉鳴琴澗山

谷題〔山谷嘲小德書窓秋雁斜

謝招預綵鶴啓

行官道其班來於盛讌開場容儒渝水口出崑山吹

固妙於李蕓彈尤工於賀老。近日梆子競盛。鑼鼓震

衰。嘆法曲之微茫。後新聲之艷麗。岩為九宮合譜。三

調諸歌。不無大破繁淫。究異徒誇嗢咻。今猶古也。仁

豈遠乎。蜀都賦畜之則賓旅就之則渝艇鈗氣剽于中葉僑容世于樂府杜茶村鐙舡歌蘇州簫管虎、坵腔太倉弦索崑山口逸史李蕓曾鐃湖吹笛有獨孤生者日公亦甚能妙然聲調雜戎樂獨孤生乃取吹之聲發入雲四座震傑李生鑿踏不敢動樂府褋錄賀懷智善琵琶以石為槽鷗雞筋作絃用鐵撥彈之語錄弋陽鑼鼓杜茶村辭青黃五色舊衣裳唱價聲高老弋陽居禮樂志初隋有法曲聲清新而近雅元宗酷變法曲選坐部伎弟子三百人教于梨園翮靈運詩六引緩清唱三調竹繁音注襍歌曲有平調清調側調皆周房中遺聲也樂書曲終繁聲名為入破

先生心有天遊目無

塵滓。夙能厲箴聾耳。豈肯空費纏頭。然而樂淵閑歌。逢場作樂。不經持贈。安賴和平小子。惠攬前綏。驚驅左服。待行雲之倏遏。值舞雪之初回。久處山林。珍味乍知。裙下驚開。箱籠香湯。快浴天中。[箋樵]陳服五十而娶円僕久處山谷不知衣裙之下有此珍羨[晉書]洛陽小吏美容止逢一老嫗隨去上車下帷納籠箱中行可十餘里開箱忽見樓闕壯麗問此是何處云是天上即以香湯見浴一婦人見留數夕共寢歡甚

九日遲登高啟

吾輩逍遙白社。遊歷平原。偶陟魁郎。如登絕巘。知慚黃鵠。不識圓方。信寄青鸞。空馳廣遠。駒輕過隙。蝸難會程。其可但解下帷。疲神罔極。不知落帽。快意當前

哉於陵予蔡山與江漢爭王有中州之渦將起而責其是非欲東之蔡山會程三千餘歲而之江漢亦會程三千餘歲因自量其齒不過旦暮悲憤莫勝枯了遂蒿爲螻蟻所笑漢董仲舒傳仲舒少治春秋爲博士下帷講誦三年不窺園其精如此盃府君傳君諸嘉爲桓温參軍九月九日温遊龍山參佐畢集有風吹君帽墮落初不自覺古人送遠傷懷。登高作賦。將以抗情於世宙。擴盧於胸襟。蠲埃壒之里思。凌雲霞之逸翮。非徒逐依辰之日。愛舉俗之名也。（九辯）憭慄兮若在遠行登山臨水兮送將歸（西都賦）軼埃堨之混濁（陶詩）世短意常多。斯人樂久生。日月依辰至。舉俗愛其名。早。露。淒清。涼風淅瀝。碧山滿眼。顥氣橫秋。長精神於古今。渾性情。於天地。散顏袪慮。何煩宋玉興悲。假日須時。求使潘郎敗興。即當整屐相與扶筇。風韻原佳。仍帶幽人

之菊。雷同。幸免莫携方士之藥。陶詩斗酒散襟顏無能子過屈原讒逐歌吟悲傷宋玉曰君子寄形以處世虛心以應物今求其于忠信而得乎忠信而又悲之而不能止所謂兼失妄心者也楚詞聊假日以須時潘岳秋興賦何微陽之短晷覺涼夜之方永 敢訂前期爰同卽路

招八仙會飲啟 八仙者歟齋在皖招許多亭曹冊山熊容山唐籍山張駿生鄭懷清益以南隣君稱八人云南隣君謂欖文潤泗厓也先是丁丑冬在皖結壺聲社止七人明年戊寅集皖尋盟而泗厓役入故題以八仙已卯而駿生舉庚辰而歟齋舉多亭又以貢出同社漸散此會之樂僅兩舉行而已

寤。室。幽。元。伯。有。何。能。及。歲。麴。封。嶢。屼。公。孫。仍。是。眞。人。荷其三接承恩。一行作吏。對黃鑪而阻隔。撫白墮以

治示醉亂耶也

秀逸

踟躕求如此日晞髮陽阿無端𢯱眸阮坐以云樂也

其可得乎。左〔傳〕鄭伯有嗜酒為窟室而夜飲酒擊鐘焉裨竈曰猶可以終歲歲不及此次也已而〔列子〕子產有見曰公孫朝聚酒千鍾積麴成封望門百步糟漿之氣逆于人鼻子產日夜以為戚間謁其兄而告之朝曰吾知久矣善治外者物未必治而身交苦善治內者物未必亂而性交逸子產無以應以告鄧析鄧析曰子與真人居而不知也晉王戎傳嘗經黃公酒壚下顧謂後車客曰昔吾與嵇叔夜阮嗣宗酣暢于此自嵇阮亡便為時所羈紲今視之雖近邈若山河〔洛陽伽藍記〕河東人劉白墮者善于釀酒飲之甘美醉不易醒〔九歌〕與汝沐兮咸池晞汝髮兮陽之阿〔晉百官名〕阮籍能為青白眼見凡俗之士以白眼對之

不倦久坐醇痾體常劣劣欲修觴政。難希優優。明知僕未病能乃言仙從飲得。遽宜相就。酣亦自為。其欹扶頭何婢脫幘。〔陶詩〕故老贈予酒乃言飲得仙試酌百情遠重觴忽忘天〔劉向

雅談

俗子而氣
壯

傳仙人七十而以酒得者三人焉稱之病者得藥吾
爲之體輕飲者困于酒吾爲之醒酬適蓋嵩以自爲也
李清照詞險韻詩成扶頭酒醒別是閒滋味陸
放翁醉歌平酬脫幘髮尚綠壯心未肯成抵推谷風
淒薄情詎慰於男醪澤水乾枯味良佳於女酒鄉原
廣大旗有光芒
附詩否瓻轉淒薄春醪解饑劬弱女
雖非男慰情良勝無注弱女喻酒之
薄也投荒錄南人有女數歲即大釀酒瘞于陂中
候女將嫁因決陂水取供賀客謂之女酒味絕美王
勣醉鄉記醉之鄉去中國不知其幾千里也象緯考
酒旗三星步天歌杯八星曲頭垂似杯近上三旗號
爲酒宴亭大
酺五星守
君等細思此時直登彼岸玉山欲倒星
纈微斜追黑甜軟飽之權有御風凌雲之趣竟在羲
皇而上寧見伊呂之間不愁塵爵藹釁自必倒衣命
駕
世哉稽叔夜之醉也若玉山之將崩庾信詩
花凝醉眼纈蘇詩三杯軟飽後一枕黑甜餘
如其

歐游客圖 始時眞州 郭解元雖 未有求院 自居西院 郭稱而古 每以敬必 吞之謂身 所贊花塵 忠蹈周贈 其所作教 之命沖生 而安存光 鑒[illegible]一見 叙忽幾齋 回回來久 [illegible]周旅也

悳肯脫有經過。不空北海之尊。併約南隣之伴。

戲招郭解元午日河遊啟 時客史河

某啟。爲客天中。恰值天中之節。抗顏師像。正懸師像之時。俗愛其名。美非吾土。越人來鄂。惟知擁楫求歡。楚使臨齊。未解還車過姹。幾使堂驚集雀。終任港出飛鳧。河南通志天中山在汝寧府城北在天地之中故名歲時記端午都人畫張天師像以賣又泥塑其像以艾爲髻以蒜爲拳置于門上蘇轍詩大醫爭獻天師像陶詩日月依辰至舉俗愛其名說苑鄂君子晳泛舟新波榜枻越人擁楫而歌子虛賦楚使子虛使齊王悉發車騎與使者出畋畋罷子虛過姹烏有先生亡是公存焉注姹誇也後漢楊震傳震客居于湖有冠雀銜三鱣魚飛集講堂前歲時記競渡者取舟輕利謂之飛鳧然而鼓吹喧譁。琴書愫淡。本知格不相

入無妨聊且與娛。姑遨。比舍之郎。同散河干之步。差增悲弔。稍慰羈離。憔悴隨入朱公。或輕屈子。艱危見志。伍相敵怒。曹娥往事如新。近情彌遠。集異記蔣琛于中流設網罾纜舟以伺何未頂青衣黑冠者由霅溪出朱衣赤冠者自太湖來紫衣朱冠者自松江至江神曰霸于水濱拉范相國來俄有綠衣元冠氣貌甚偉與三神相見曰適與汨羅屈副使來乃有容貌憔悴者偃僂而進范笑曰彼放逐之臣負波濤之困何憯而目更猶孟盤當日錦標。曾奪數年。書舫空。離離雅長吳儂真能習水。夙懷宗願。豈忘乘風。艪幔宜牽。樓船在望。本非新婦。何須閟坐閨中。未拜將軍。亦得飽看壁上。

爲某獻朱明府啟

華亭朱公龍錫晉書乙丑毘望沉甚得良心後收時李道要奩徑太滿自堂較平以前收將之籍於攘祭院民大搾縣都度米備綿不鎖公者或卯式藏日以給上官亦悔乃湖公後千餘年再溢縣啟啟中云云時丁丑年也

某啟經國乃在文章鴻猷必歸愷悌是以輕風振鼓鳧車曉帶殘星流水傳琴歸網夜撈淡月或以簿書鞅掌案牘勞形匪不強教說安難云風流文彩惟斯二者罕或兼之風俗通俗說明帝時尚書郎王喬遷葉令每朔望詣臺朝臨至時嘗有雙鳧從南飛來說苑宓子賤彈鳴琴而單父治家語子賤治單父子使巫馬期往觀政焉見夜漁者得魚輒舍之期問何以舍之曰魚之大者名鱒吾大夫愛之其小者名鱦吾大夫欲長之是以得二者輒舍之明府江左名家望齊顧陸雲間才俊雅並機雲十年前宰江城四野舊霑郇澤淋漓翰墨將飛滿縣陰膏炳煥丹青佇寫萬家生佛世說吳四姓舊目云張文朱武陸忠顧厚山堂肆考宋袁紹爲臨安太守里巷呼爲佛子顧因星軺別轉不覺歲紀將周老

滑切

唐人稱尉為少府故呼少公

褫訖得切柳宗元送文暢上人序茂衣褫之贈法釋典有衣被褾袖端也

鳴鶴人名

父持昔判以與懷少年製新褫而待見橫目咸嘗夫子快心再得慈君長清則薛翚重還碭山則劉君再任家家楊柳迎陶令而開眉苑苑桃花為潘郎而洗面固屬衆人必從之欲尤徵往日罕覯之奇幽閒鼓吹張旭為常熟尉有老父過狀判問曰某實非論事但覩少公筆跡奇妙貴為篋笥之珍富書會粹子敬好書有年少故作精白紙褫著往請子敬便此褫書之兩袖及褾畧周年少覺王左右有夌奔之色舉褫而走左右果逐鬪爭分裂少年但得一袖而已明史薛慎知長清憂歸服闋民乞再任遂還之劉伯吉知碭山憂歸服除某夙託忻憺早蒙培植徒慚雕龍之巧竊少亦再任鳴鶴之知荒蕪文史於三冬潦倒諸生者一紀欲呈小技就正鴻儒誠知螢輝近龍燭而光銷布鼓詣雷

臬確也

門而聲寢
史孟荀傳談天衍雕龍奭說苑鳴鶴與芻
狗其知甚少李商隱啟抱爝火而干日御
動已光銷持布鼓以
詣雷門忽然聲寢然萬物不恥呈形於造化弟子
不恥受命於先師亦以獲益所資登明有自也衣樸
提贄何暇入廡之修倒廡傾囷必無靡門之斥
家譜
齊高
庭問於孔子曰庭不曠山不直地衣樸而提贄情氣
以問事君之道顧夫子告之宜潚迂襪蕭花衣提拊
贄所以執爲禮也援擾或當作禮金石錄太公碑引
周志日文王夢天帝服元禮以立于令孤之津則襪
亦衣名也禮檀弓曾子與子貢入其廡而修容爲君
子言之日盡飾之道斯其行者遠矣爾之將倒廡傾
囷羅列
而進也
敢希縕削伊受栽成匪求借譽於皇甫士安
庶得爲文於來公無擇手爲天馬前車之駕權從智
擢儒臬奇律之分曲當下風專託迴雷欣斯
臧榮緒
晉書左

瀣露不露映嵐吞吐佐賓佩芳此啟以長之明府自是加[illegible]異能[illegible]列府甚朱監正流[illegible]迹[illegible]也先是默[illegible][illegible]虞于科稱龍見郡使君首泉之[illegible]於當與達闇年[illegible]試落名然非失公答之龍食其有

思佐三都賦世人未重皇甫謐有高名于世乃造而示者謐稱善爲其賦序論衡昔東成令董修稷卿爲儒皋海內稱通故其接人能別奇律

爲某獻朱明府白菊啟　爲周生映嵐也　丁丑年作

某啟。福星。崇照。月澄。蟾窟之波。仙屐。重飛。露湛。鵬霄之。氣。寒葩初發。燮日將升。民逝衆毋之來。吏望我公之至。心懷恤。藻。志切輸。芬冰姿彩。降瑤臺。黃英晦色。玉蕚祥分金帶紅藥聽。闔。增韻江亭。發谷秋圃。文苑英華民懷恤藻之心士矢靡韮之志張貢白菊詩。雪彩水姿號女華。後山叢話。芍藥紅瓣而黃腰號金帶圍。見則出。宰相。蓋菊者。鞠也。彌深鞠子之慈。白者素也。毋改素緜之潔。豈惟從容退食。浮盃摘雲毋之精。抑且仁壽

卷六正乃以人如名行後與學樸爲同年究來皆與基樓道之也

推。恩。飲。水。分。靈。英。之。味。霜。微。南。國。開。近。棠。郊。月。老。中。天。栽。隣。桂。地。固。應。寄。恩。於。薇。蓿。不。啻。托。興。於。扳。留。李商隱白菊詩浮盃小摘開雲毋帶露全凝綴水晶鄜州記鄜縣菊花水太尉胡廣久患風羸恒飲此水遂瘳年近百歲後收此菊實播之京師處處傳植張賁白菊詩有時南國和霜立幾處東籬伴月斜陸龜蒙白菊詩月中若有閑田地爲勸嫦娥著意栽小山招隱扳援桂枝兮聊淹留剡乃川漲雷池境述彭澤。望陶公之栗里。直欲漉巾。訪鞠令之龍潭。終能刻石。弦歌不絕。酒賦恒陳。毋須取友於黃金。祇自微誦於自雩。謹貢石崖之採。佇瞻玉節之升。陶淵明傳值醲熟取頭上葛巾漉酒白樂天秦中吟引麴信陵啓望江令能撫其民歲旱竭誠齋戒爲文以鐵板川書其辭禱於大雷之龍潭及諸神廟雨立至詩但見山中石刻作路旁碑駱賓王虔自帝祖秋留金勝友

族孫亥甲試於郡溫公拔第一

李商隱白菊詩）陶詩只採黃金實郢曲新傳白雪英花譜東平人泛丹溪採石崖之菊以飲（名山記）朱孺子入玉笥山服菊花乘雲升天禮歡多珍。情存厚祝。某謹啓

爲族孫秀才上郡守溫使君啓石城溫必聯丙辰進士守安慶

某啓竊念某經謝匡衡。才慚郴惲。爲詩不能傾沈作賦無以希揚而厖外蹇蹄仍入毛旋之雅亭邊枯竹終成氣出之吹冠童子以成軍齒諸生而爲伍斯亦求環覔佩難可上酧結草取旗無由仰答矣。爾雅回毛在膺宜乘在肘後減陽在幹茀方在背闋廣馬融長笛賦序有雒客舍逆旅吹笛爲氣出精列相和融去京師踰年暫聞甚悲而樂之長鄒枚之座。投簡難工。列唐褚之珈摳衣最謹。聽難輕瀆。情切重申。竊惟祖母陳氏。秀曜星

門香生月閣鹿車同挽螢幕親披而先祖鸞鷹初膺
鵬飛何慾維持夫子所賞之志胥酹提挈諸孤數徙
之居必善母慈而兼師毅強教皆本悅安故其父及
諸父三集林森㴑探宮桂惟其能支門戶是以克紹
箕裘。雪題名鄉生延枚叟相如未王居容之右伐而
徵霞零容雪下王乃授簡于司馬大夫漢儒林
傳遵王式歸家不教授東平唐長賓沛褚少孫來事式
唐生褚生應博士弟子選詣博士摳衣登堂頌禮甚
嚴久刻節鳩老稱老福空希水鳳求闕前徽毋誦壽
毋之詩竊窺史臣之序不勝依慕何以追從後漢禮儀志王
杖長尺端以鳩爲飾鳩不
噎之鳥也欲老人不噎恭惟軾已遐熊車方夾鹿
西江水溢南國膏殘待舒野之龍歸健能剌骨望遂

山之雁沒雅善抽毫交翁教化何隆黃霸聲名最美

唐年補錄咸通末舒州刺史孔威進龍骨一具表云州之桐城縣善政鄉百姓胡舉家有青龍鬭死庭中剸爲數十斷載之赴官余忠宣詩霞生射蛟臺雁沒逢龍山

褰帷就路出作股肱

飛幨捫天入黍心膂此日幸依門墻之末他年恐阻階戺之崇後漢賈琮傳琮爲冀州刺史升車言何有反垂帷裳以自掩塞命御者褰之質信賊飛幨欲捫天

喜叔度之來如依慈母虞祖榮之去似失嚴師護懷借寇之情深結報劉之願詎敢妄希珠玉庶幾明著丹青後漢廉范傳廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦今五絝後漢循吏傳劉寵字祖榮爲會稽太守郡中大化徵爲將作大匠山陰叟人齎百錢以送寵後漢寇恂傳百姓曰願從陛下復借寇君一年

伏乞鑒此鄙悃賜之匾式璺花璀璨輕書

沈言周至

屬學廢同 文官恭巾 命

常陟之雲。筆氣淋漓。作上鄭虔之月。豈惟增榮門第。抑且裨化鄉邦。(酉陽襍俎。韋斌兄陟每令侍婢主尺牘。陟惟署名。自謂所書陟字如五朵雲。當時人多倣傚。謂之郇公五雲體。書法楚鄭虔帯書如風送雲收霞催月上)市駿分金。既幸五花全散。揮毫賜牓。旋思奕葉長懸。匪同偶爾之知。何憚再三之請。(杜詩。驄馬行。五花散作雲滿身。萬里方看汗流血)

為再上狄明府陳情啟(周映嵐以此啟謝職往鄉塾)

某啟。進而思退。理詘難以情求。公不背私。志微詎困交害。積忱有素。含意終申。(韓子。蒼頡之作書也。自環者謂之私。背私謂之公。公私之相背也。乃蒼頡固已知之矣)某博屈叢祠。智非狡獪。學封薄社。識不開明。辨事自忖無才。傳家群知抱愧。祖求闢中

匯類古人句句右闡合之妙

歌鹿實。分東箭之珍。闕下乘鳬。嘗飛南陽之舄。箕裘非無可紹。書劍遂爾飄零。泰策恒思有悍少年請與叢博曰吾勝叢叢藉我神三日不勝叢叢困我乃左手為叢投右手自為投勝叢叢藉其神三日叢往求之遂弗歸五日而叢枯七口而叢亡禮薄社北牖使陰明也騎竹乘。嬉廢我生。感孀慈提挈。早稱未亡。弱翁同依。爲併作。活縣庭給事。郭母之命難違。鄉里誰知。仇生之遭。待補恭謹。差同石奮。羞慚敢詡符融。後漢郭泰傳泰家世貧賤早孤母欲使給事縣庭後漢循吏傳仇覽少為書生淳默鄉里無知者年四十縣召補吏史萬石君傳萬石君名奮高祖東擊項藉過河內時奮年十五為小吏侍高祖高祖與語愛其恭敬後漢符融傳融字偉明少為都官吏恥之委去弟是任事。數年終成慣慣。承公一念。漫爾區區。直典之酒。頻嘗。與施多

形容盡致
可謂可憐

倅。諸曹之員略具。奇節無聞。第掛書佐空名。僅作衆人陪客。少逢劉寶。既無藉於蒸豚。癡似武丁。仍耒工於。送。餉。〔朝野僉載〕三元令闞元一鞭送書人其人不知所以訊之一日大錯顧直典取酒便療因便賜直典飲之〔世說〕劉道眞少時常漁草澤一嫗識其非常人殺豚進之食盡不謝嫗見不艴又進一豚食半餘半後爲吏郎嫗兒爲小令史超用之〔神仙傳〕成武丁年十三爲縣小吏少言大度不附人人謂之癡後縣使送餉府君府君周昕異之署爲文學主簿別。復母祖前歲。第聲他鄉。外無應戶之童。內少入瓶之粟。呼。庚。癸。口。淚。傾。魚。釜。將。盎。點。郊。低。頭。風。射。鵝。衣。欲。拆。令。嚴。宿。夜。時遇寒冬。長物奚存。惟與牛衣同臥。輪班入值。實無襆被堪持。此際不免邅迴。中宵能無踧踖。〔世說〕王恭作人無長物〔漢〕王章傳章爲諸

生學長安獨與妻居章
疾病無被臥牛衣中
薄帷綿幕。不足周遮。破屋空囊。焉能存佔。遠鄉姑託生理稍營後。闔。謀。饔。久。信。八。輕。湛。貲。征。途。贈。策。何。妨。客。訝。汪。遵。賈與記湛郎橋舊名亦板廚彭伉登第其妻與郡吏湛貲之妻兄弟也妻族賀伉坐上皆名士獨倣貲下後閣貲自是力學擢上第伉方過此攜闔之失聲墜驢獵宣許棠涇縣人早修學業鄉人汪遵幼爲小吏一旦辭役就貢棠日汪都何事至京遵日就貢棠怒日小吏無禮後遇成名五年棠始及第

況乎近檢同宗。半爲佐史。課。能。非。蕭。分。泗。水。辨。姓。幾。王。滿。南。皮。多。亦。奚。爲。言。

之。可。椒。雷。同。未。肯。日。曠。何。安。史記蕭何以文無害爲沛主吏掾秦御史監郡者與從事常辨之何乃給泗水卒史事第一朝野僉哉南皮縣丞郭務靜初上典王慶通判案靜日爾何姓慶曰姓王須臾慶又來又問何姓慶又曰姓王靜愕良久曰南皮佐史總姓王

仰荷恩光。

乞循初服。行能、無取。非增趙孃之嫌。朝夕姑謀敢效范冉之遁。（儒林傳趙孃少嘗為縣吏恥于廝役遂棄車馬去到犍為詣杜撫受韓詩積二十年絶問不還家為發喪制服孃卒業乃歸後漢獨行傳渙范冉少為縣小吏乃遁去到南陽受業于樊英）

為謝郡守溫使君啟（即為文甲謝文甲字鼎一劉石菴師視學時曾賞之）

采啟竊以文章小技。乃蒙渝被深恩。游齊國而操竽。棤然濫歛。入荆山而琢石。漫爾參瓊。豈眞瑕不掩瑜。抑亦愛忘其醜。（呂氏春秋陳有醜人名敦洽離眉權新廣眼垂肩脣薄鼻昂皮膚黝黑陳侯說之可謂愛忘其醜）況乎重申華額。大闓幽光。字重鐘爨。名銘琬琰滇池萬里無如此澤之深天蓋九重且愧斯恩之大將從瑜嶺而覓印抑就寶雀以求環（須信啟滇池九）

萬里無踰此澤之深華山五千似終愧斯恩之重（李商隱啟將酧楊寶則就雀求環欲報孔瑜則從龜覓印

爲彭婚徐定期啟 彭上舍從子清默齋弟子婚於徐爲此啟清後名經字雁

江補諸生

某啟太華倚天玉井花先交蒂招提臨海碧峰香自成叢銀灣之虹影徐收鵲廻雙印金闕之蟾波漸滿兎合連盤豈直甲帳烟濛預訂文簫於隔夜抑爲瓊漿月瑩恰乘仙臼於盈時慶溢香帷禧鍾綉幰（華山記）華山頂有池生千葉蓮花服之羽化因曰華（山海經）招提山之山臨于西海之上多桂（注）自花叢生山岕冬夏常青（傳奇錄）書生文簫中秋夜遊鍾陵西山見一姝歌甚麗詞曰若能相伴陟仙壇應得文簫嫁綵鸞自有

錫禧建甲懷瑛臺不怕雪霜殊乃與生下山歸鍾陵
裴韜過藍橋女曰爲吾搗藥百日方議婚好就鄭搗
之其殊夜息女求白入內能隨搗藥人因懷疑之
有玉兒持杵白雪光耀室曰兒引藥人懷疑

恭惟南州望族。東海名宗。艷傳清標。曾識漢朝高士。達時中論。雅推鄴下才人。况乎嫡派相承。休風尤懋。花封攷簪纓絃生見鷴之光。甫御鄉聲自華。錫龍書之慶。行仁有甚卌齊。積德惟厚斯昌。

後漢徐穉傳林宗曰此南州高士徐孺子也
文中子敦其志從皆字偉以道德必見稱若昔二十餘號
日中說德能之以考聖江志在仲所生而仁孝母疾有嚴
道在其門以開德宗物殘必居里曰聰賢鄉曰孝
陰尊宗道聞仲衛曾專仰必身爲掩耳既卒方退
上命禮尊義衣自華軒以彰之

惟姻臺先生。肆止方顯。操持端懲。前嚴是激。恆念孝感之遺。先武式繩不

恋照賢之誥令儀令色有物有恆是以玉榭當楣奉義方者留心藝苑珠光映掌守內則者飭步香閨登華胄之云遥匪下風之敢望不虞春涯乃及寒微雖以南巷小阮之貧竟踞東牀諸王之上世說阮仲容步兵居南道諸阮居道北北阮皆富南阮貧又郗鑒使門生求女壻于王導導令就東廂遍觀子弟唯一人在東牀坦腹臥訪之乃羲之也遂以女妻之之在令愛承家有法應教妙賦小山而舍姪與坒未能安能善言大易明知墨池飛絮對佳唱以離酬曉鏡開粧憶前年而有待唐書徐惠至之女八易能屬文父嘗使擬離騷作小山篇漢乾宜傳宜治易事褒禹廣與記徐氏諸田人学俞氏統務兒合色之夕傳好甚之日即君不作侯粧須屬對而後寢徐指二飛云聯點揚花入飛池近來者亦近墨者黑俞不能

對徐笑曰何不言雙雙燕子飛簾幙同聲相應同氣相求羲詩裏裳兩烟鬟曉鏡開新粧舟中賈客莫漫狂小姑前年嫁彭郎然而泮林桑茂。貫荷尚積餘薪。刈乃秦岳雲高攀援正當觸石。方且琢金於鑛。不辭煅煉辛勤。衆為依玉之葭。庶賴榮光掩映〔酉陽襍爼〕張說女壻鄭鎰本九品封禪後獨遷五品兼賜緋衣黃幡綽戲曰此太山之力也春秋傳觸石而出膚寸而合謹卜中秋前夕永為百歲佳期。跳脫琵琶弄物。胥關長命之卜。五行太乙諸家咸有襲吉之占。壁彩方圓正照秋蘭而發爰金颸稍拂漸飛月桂以生香。合二姓之休嘉。介萬年之景福。寄賀詩跳脫看年命琵琶道吉凶王時應七夕夫位在三宮〔日者傳〕孝武帝時聚會占家問之某日可取婦乎五行家曰可堪輿家曰不可建除家曰不吉叢辰家曰大凶歷家曰小凶

天文家曰小吉太乙家曰大吉辨訟不決以狀問
制曰避諸死忌以五行為主人取于五行者也

為請同壽來太君啟

蓋聞車笠尋盟。枌榆結好。友生本如兄弟。獻壽歡其
慈親所以鄰陽嘗享斫屋之供。汝南必踐升堂之約。
況乎鄉夫八年登九十。眼耳神明。王尚書分比諸孫。
階庭省問。此又鄉閭之故事。古昔之休風者也。蕭山
來母吳太君本華胄於吳。延陵事信士之來。君叔克
相夫子。入選天曹。遂邀黃綬之分。遠到彩雲之下。臨
元江之絕塞。守乘鄭之邛籠。內撫蒸黎。外綏氊鹵。邊
庬無警。徼燧不驚。雖其先征羌侯之保略。陽而開隴。

右陷下辨而通蜀中不是過也太君遠道從官清勤佐治正佐羣公之推轂忽奉內諱以廻轅平文嗣君早奉教於熊丸正依光於蓮幕大府其相引重諸公莫不挽留遂以清頳客星盛充庭之羔鴈朝陽孫幹起濟漢之鵷鸞英妙早邁於終童家風更齊於來歷乍擧小山之桂遂登孝廉之船擬將北對堯廷先自東尋禹穴而太君方壽開九袠儼召三焉對新歸之文孫振扶搖之健翮鹿車寧識鮑昱之問從容版輿乍升潘孫之筵長列斯乃里閈之大慶福祉之最隆者矣其等同产江鄉遠遊滇服或遂旌節之花而至

或操紫荷之槖而來或則姻托朱陳或則交聯僑札望懇輝於萬里祝壽母於千齡醵襲四金修屏八扇因籍龍之東騖寫玉軸以遥申敢希迅賜以朱提相期盡交於沈約

爲曹氏姪女上狄明府啟

具稟其爲亶請印照事氏年二十餘夫胥物故遺孤數歲辛勤撫養舊復夭亡氏悲夫死子殤立夫兄次子爲嗣內外族姓僉議皆同繼書呈驗竊惟孤煢自守大甕朋來杞阿姊投水堪傷惟篤頻都之怨調謝夫人揮刀極憤重遭着械之驚魂自分相從九原惟

拋一死古今注杞梁妻杞植妻妹明月之所作也杞
水而死殖戰死妻抗聲長哭杞都城感之而頹遂投
害妻謝氏揮刀殺賊〔幽冥録〕晉左將軍琅琊王凝之遇
夫人謝氏頓亡三男痛惜過甚銜淚六年後忽見二
兒俱還並著械慰其母曰可自割兒並有罪謫宜為
作福于是得止哀而勤為求請然折而復起苦自常甘者誠以後不
弃甚早受亡人之託生者弗愧猶存分手之言則雖
草屈宜男尚賴嬴能負子俾他日雙棲梓樹猶來上
塚之兒一望松楸不作無歸之鬼此則私存蟻穀斷
盡猿腸者也〔庾子山傷心賦〕風無少女草不宜男鴛鴦賦俱棲梓樹堪是韓憑〔左〕鬼有所歸
乃不為勵明知族緒單微提攜鮮少弟以文通鄉謝華稱
門第於檀姑與訓曾聞早執箕帚於曹氏銜非懿降

相編思輝。內則從父群。兄微所紳珮。外則諸郎阿伯。亦有衣彩。檀珪與王僧虔乞祿書僕一門雖謝文通乃忝武達姻婣位宦亦不後物尚書姚爲江夏王妃檀珪同堂姑爲南譙王妃尚書頻是江夏王女檀珪祖姑嬪長沙景王僕與尚書人地本懸至于婚宦不致殊絕曹大家女誡鄙人愚暗受性不敝蒙先君之餘寵頻母師之典訓年十四執箕帚于曹氏于今四十餘載矣。寧敢希築懷清。但求無羞貽詈。縱因子無懷玉。莫從邀國大之賜。終倚父勝文寧。不忍逼家衰之棄。則是苟延殘喘。稍庶微貲。勉作門戶支持。聊爲孀孱存活。諒無邪睨。或致他言矣。宋書袁豹傳鄱陽縣侯孟懷玉上母檀氏拜風太夫人有司奏許豹以爲婦人從夫之爵不宜從子奏免尚書右僕射劉柳左丞徐羨之即何劭之宦又孟懷玉傳懷玉安卯人以功封鄱陽侯皇甫謚列女傳夏侯文寧之女文寧矜其少執義又曹

氏無遺類微使人謂之令女曰曹氏前盛之時尚欲
保義況今衰亡何忍棄之司馬宣王聞而嘉之聽使
乞子字養爲曹氏後晉樂府
健婦持門戶亦勝一丈夫　然而飛語頻來孤根屢
撼或傳梁邦高行將有捲伴之虞或傳趙氏眞孤必
生慢藏之誨謠諑何多變幻跟尋未識伊誰墻草壁
風總是驚心之地寄生旅穀惟因覆露之天不言易
仰矜全明訴恐深嫌隙誠迴腸之若割終吞舌以難
「列女傳梁寡高行者榮于色而美于行梁王聘焉
甘援鏡持刀割鼻曰妾已刑矣所以不死者不忍幼
弱之重孤也王尊其號曰高行君海虞衛志南州村
落旋暴掠人妻女轉移他所謂捲伴言捲以爲伴也
史趙世家諸將以趙氏孤兒良已死皆喜
然趙氏眞孤乃反在程嬰卒與之匿山中　恭惟慈母
同稱神君共戴榮盈雷甸群知薇芾之恩花滿江城

衆仰栽培之德。撫循罔極。呼籲何嫌。彩雉変馴。轉恤失群之廻雁。仙鳧遠上。尤憐動操之離鸞。伏鼻鑿宥。愚私賞給印照。庶幾朱紱赫赫。愚民自凜拔韭之威。花判煌煌。賤妾終成咬釘之志。